

**EMPRUNTEZ
ÉCOUTEZ!**



LE PÔLE MÉTROPOLE

Valise numérique Boîtes à histoires VT 94

**SANS ÉCRAN ET
SANS ONDES**

**DES HISTOIRES
POUR TOUS ET
TOUTES, DE 3 À
12 ANS**



**EMPRUNTEZ
ÉCOUTEZ!**



LE PÔLE MÉTROPOLE

Valise numérique Boîtes à histoires VT 113

**SANS ÉCRAN ET
SANS ONDES**

**DES HISTOIRES
POUR TOUS ET
TOUTES, DE 3 À
12 ANS**



FICHES DE PRÊTS

Si vous avez besoin de personnaliser les fiches (par exemple pour indiquer une durée de prêt différente), vous pouvez nous contacter pour obtenir les versions modifiables.

Pensez à photocopier les fiches si vous voyez qu'il va vous en manquer 😊

BOITE A HISTOIRES LUNII

Inventaire au prêt

- ☐ 1 Boite à histoire Lunii (1)
- ☐ 1 pochette de transport (2)
- ☐ 1 câble de charge (micro-USB ou USB-C, selon le modèle de Lunii) (3)
- ☐ 1 mode d'emploi (4)

DATE ET SIGNATURE :

Emprunteur

NOM :

PRÉNOM :

NUMÉRO DE CARTE :

☐ J'ai pris connaissance des conditions de prêt ainsi que du contenu de ce prêt. Je m'engage à respecter, en cas de perte ou de détérioration, les conséquences précisées.

Inventaire au retour

- ☐ 1 Boite à histoire Lunii (1)
- ☐ 1 pochette de transport (2)
- ☐ 1 câble de charge (micro-USB ou USB-C, selon le modèle de Lunii) (3)
- ☐ 1 mode d'emploi (4)

DATE ET SIGNATURE :



Conditions de prêt

Conditions générales

Les boîtes à histoires sont empruntables, au même titre que n'importe quel document.

La durée de prêt est de **21 jours**. La réservation est possible, et la prolongation uniquement en cas de document non-réservé.

L'emprunt de boîtes à histoires **est limité à une par famille**.

On ne peut réserver qu'une seule boîte à histoires à la fois.

Lors de l'emprunt

Le prêt peut être effectué sur les cartes adultes ou enfants. Toutefois **le prêt ne peut se faire qu'en présence d'une personne majeure, représentante légale de la personne mineure qui souhaite emprunter**.

Au moment du prêt, l'inventaire du matériel présent est fait avec l'utilisateur.

Une fiche inventaire est complétée et signée par l'utilisateur, en deux exemplaires. Un exemplaire est conservé par la médiathèque, un par l'utilisateur.

Lors du retour

Au moment du retour, l'inventaire est fait avec le lecteur, en vérifiant ensemble sur la fiche inventaire.

La fiche est datée et signée au prêt et au retour par l'utilisateur. On indique le nom et prénom de l'utilisateur, ainsi que son numéro de carte. Au moment

du retour, une fois l'inventaire fait et signé, la boîte à histoires est mise de côté pour une vérification de fonctionnement. Il faudra la brancher, vérifier qu'elle s'allume, qu'elle se charge et fonctionne correctement. Pour cela, la boîte à histoire n'est pas passée en retour. L'utilisateur est prévenu que **tant que les vérifications techniques ne sont pas faites, la boîte à histoires est toujours sur sa carte, et donc sous sa responsabilité**. Nous la passons en retour lorsque les vérifications sont faites. La médiathèque s'engage à faire ces vérifications sous une semaine maximum. La boîte à histoires doit être retournée uniquement à la bibliothèque où le prêt a été effectué. La boîte à histoires ne doit pas être retournée dans une boîte de retour.

Perte / dysfonctionnement / casse

En cas de perte ou de dysfonctionnement de la boîte à histoires, d'un de ses accessoires, ou de n'importe quel élément prêté à l'utilisateur, ce dernier est invité à nous contacter pour connaître la démarche adaptée. L'utilisateur s'engage à ne pas modifier, ou à tenter de modifier, le contenu de la boîte à histoires.

Valeur Boîte à histoires Lunii et accessoires : 100€

Responsabilité parentale

L'utilisation des boîtes à histoires par les enfants doit se faire sous le contrôle des parents.

BOITE A HISTOIRES MERLIN

Inventaire au prêt

- ☐ 1 lecteur Merlin (bleu ou vert) (1)
- ☐ 1 pochette de transport (2)
- ☐ 1 câble de charge micro-USB (3)
- ☐ 1 mode d'emploi (4)

DATE ET SIGNATURE :

Emprunteur

NOM :

PRÉNOM :

NUMÉRO DE CARTE :

☐ J'ai pris connaissance des conditions de prêt ainsi que du contenu de ce prêt. Je m'engage à respecter, en cas de perte ou de détérioration, les conséquences précisées.

Inventaire au retour

- ☐ 1 lecteur Merlin (bleu ou vert) (1)
- ☐ 1 pochette de transport (2)
- ☐ 1 câble de charge micro-USB (3)
- ☐ 1 mode d'emploi (4)

DATE ET SIGNATURE :



Conditions de prêt

Conditions générales

Les boîtes à histoires sont empruntables, au même titre que n'importe quel document.

La durée de prêt est de **21 jours**. La réservation est possible, et la prolongation uniquement en cas de document non-réservé.

L'emprunt de boîtes à histoires **est limité à une par famille**.

On ne peut réserver qu'une seule boîte à histoires à la fois.

Lors de l'emprunt

Le prêt peut être effectué sur les cartes adultes ou enfants. Toutefois le **prêt ne peut se faire qu'en présence d'une personne majeure, représentante légale de la personne mineure qui souhaite emprunter**.

Au moment du prêt, l'inventaire du matériel présent est fait avec l'utilisateur.

Une fiche inventaire est complétée et signée par l'utilisateur, en deux exemplaires. Un exemplaire est conservé par la médiathèque, un par l'utilisateur.

Lors du retour

Au moment du retour, l'inventaire est fait avec le lecteur, en vérifiant ensemble sur la fiche inventaire.

La fiche est datée et signée au prêt et au retour par l'utilisateur. On indique le nom et prénom de l'utilisateur, ainsi que son numéro de carte. Au moment

du retour, une fois l'inventaire fait et signé, la boîte à histoires est mise de côté pour une vérification de fonctionnement. Il faudra la brancher, vérifier qu'elle s'allume, qu'elle se charge et fonctionne correctement. Pour cela, la boîte à histoire n'est pas passée en retour. L'utilisateur est prévenu que **tant que les vérifications techniques ne sont pas faites, la boîte à histoires est toujours sur sa carte, et donc sous sa responsabilité**. Nous la passons en retour lorsque les vérifications sont faites. La médiathèque s'engage à faire ces vérifications sous une semaine maximum. La boîte à histoires doit être retournée uniquement à la bibliothèque où le prêt a été effectué. La boîte à histoires ne doit pas être retournée dans une boîte de retour.

Perte / dysfonctionnement / casse

En cas de perte ou de dysfonctionnement de la boîte à histoires, d'un de ses accessoires, ou de n'importe quel élément prêté à l'utilisateur, ce dernier est invité à nous contacter pour connaître la démarche adaptée. L'utilisateur s'engage à ne pas modifier, ou à tenter de modifier, le contenu de la boîte à histoires.

Valeur Boîte à histoires Merlin et accessoires : 105€

Responsabilité parentale

L'utilisation des boîtes à histoires par les enfants doit se faire sous le contrôle des parents.

BOITE A HISTOIRES BOOKINOU

Inventaire au prêt

- ☐ 1 totebag Bookinou (1)
- ☐ 1 boîte Bookinou (2 parties) (2)
- ☐ 1 lecteur Bookinou (3)
- ☐ 1 câble de charge micro-USB (4)
- ☐ 6 livres (5)
- ☐ 1 mode d'emploi (6)

DATE ET SIGNATURE :

Emprunteur

NOM :

PRÉNOM :

NUMÉRO DE CARTE :

☐ J'ai pris connaissance des conditions de prêt ainsi que du contenu de ce prêt. Je m'engage à respecter, en cas de perte ou de détérioration, les conséquences précisées.

Inventaire au retour

- ☐ 1 totebag Bookinou (1)
- ☐ 1 boîte Bookinou (2 parties) (2)
- ☐ 1 lecteur Bookinou (3)
- ☐ 1 câble de charge micro-USB (4)
- ☐ 6 livres (5)
- ☐ 1 mode d'emploi (6)

DATE ET SIGNATURE :



Conditions de prêt

Conditions générales

Les boîtes à histoires sont empruntables, au même titre que n'importe quel document.

La durée de prêt est de **21 jours**. La réservation est possible, et la prolongation uniquement en cas de document non-réservé.

L'emprunt de boîtes à histoires **est limité à une par famille**.

On ne peut réserver qu'une seule boîte à histoires à la fois.

Lors de l'emprunt

Le prêt peut être effectué sur les cartes adultes ou enfants. Toutefois **le prêt ne peut se faire qu'en présence d'une personne majeure, représentante légale de la personne mineure qui souhaite emprunter**.

Au moment du prêt, l'inventaire du matériel présent est fait avec l'utilisateur.

Une fiche inventaire est complétée et signée par l'utilisateur, en deux exemplaires. Un exemplaire est conservé par la médiathèque, un par l'utilisateur.

Lors du retour

Au moment du retour, l'inventaire est fait avec le lecteur, en vérifiant ensemble sur la fiche inventaire.

La fiche est datée et signée au prêt et au retour par l'utilisateur. On indique le nom et prénom de l'utilisateur, ainsi que son numéro de carte. Au moment

du retour, une fois l'inventaire fait et signé, la boîte à histoires est mise de côté pour une vérification de fonctionnement. Il faudra la brancher, vérifier qu'elle s'allume, qu'elle se charge et fonctionne correctement. Pour cela, la boîte à histoire n'est pas passée en retour. L'utilisateur est prévenu que **tant que les vérifications techniques ne sont pas faites, la boîte à histoires est toujours sur sa carte, et donc sous sa responsabilité**. Nous la passons en retour lorsque les vérifications sont faites. La médiathèque s'engage à faire ces vérifications sous une semaine maximum. La boîte à histoires doit être retournée uniquement à la bibliothèque où le prêt a été effectué. La boîte à histoires ne doit pas être retournée dans une boîte de retour.

Perte / dysfonctionnement / casse

En cas de perte ou de dysfonctionnement de la boîte à histoires, d'un de ses accessoires, ou de n'importe quel élément prêté à l'utilisateur, ce dernier est invité à nous contacter pour connaître la démarche adaptée. L'utilisateur s'engage à ne pas modifier, ou à tenter de modifier, le contenu de la boîte à histoires.

Valeur Boîte à histoires Bookinou et accessoires (sans les livres) : 80€

Responsabilité parentale

L'utilisation des boîtes à histoires par les enfants doit se faire sous le contrôle des parents.

LUNII



Vidéo de
présentation

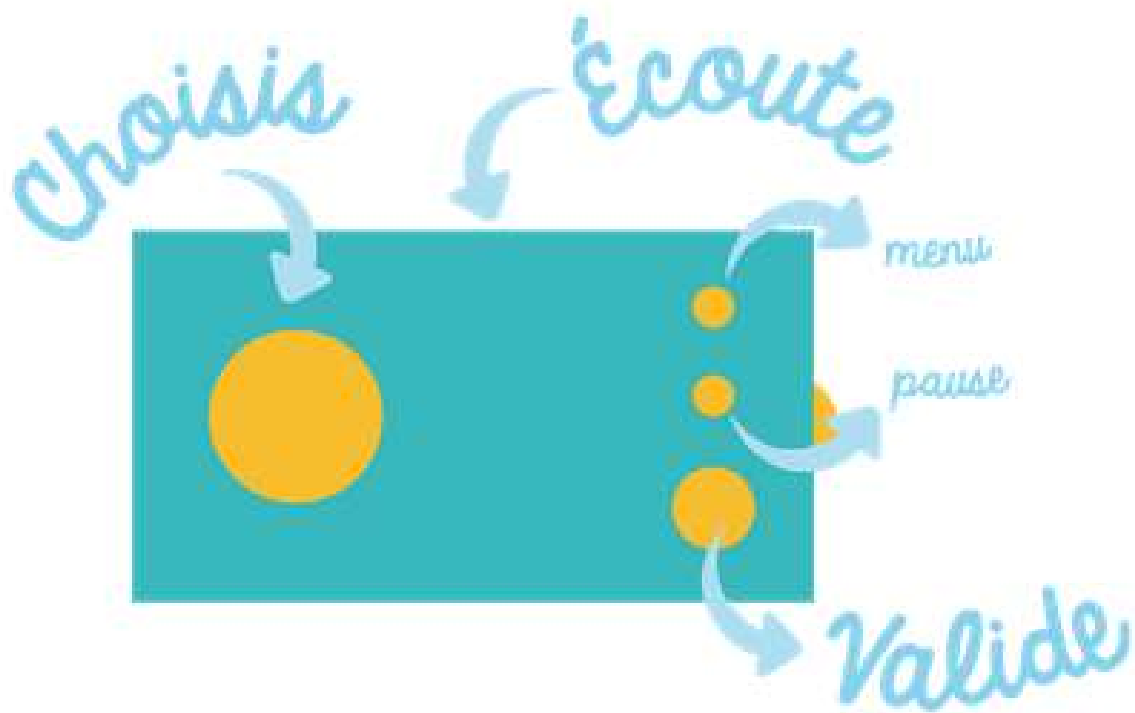
La "fabrique à histoires" Lunii destinée aux enfants de 3 ans et plus, offre une alternative sans ondes et sans écran.

Dotée d'une autonomie de batterie de 6 à 8 heures, elle garantit jusqu'à 30 heures d'écoute ininterrompue d'histoires.

Son fonctionnement simple permet aux enfants de créer leurs propres récits, favorisant ainsi la créativité et les plaçant au cœur de leurs aventures.

Appareil autonome : Lunii fonctionne sans livre physique, offrant une expérience d'écoute immersive uniquement via l'appareil.





Tournez la molette de son (qui se trouve sur le côté droit de Ma Fabrique à Histoires) d'un cran afin de l'allumer. À chaque nouveau cran, le son augmente.

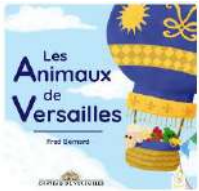
Naviguez entre les différents albums d'histoires grâce à la molette de sélection sur la face avant de l'appareil, en la tournant vers la droite ou la gauche. La molette de sélection vous permet également de choisir les différentes options (choix de personnages, de chansons, etc.).

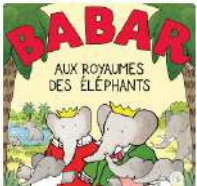
Validez les personnages, lieux, objets, réponses aux questions, etc. grâce au bouton OK sur la face avant de l'appareil.

Le bouton PAUSE se trouve juste au-dessus du bouton OK et vous permet d'arrêter une histoire en cours et de la reprendre dans les 10 minutes suivantes (passé ce délai, Ma Fabrique à Histoires se mettra en veille, et en cliquant de nouveau sur un des boutons, vous reviendrez au menu principal).

Enfin, le bouton MAISON vous permet de revenir à l'étape précédente (choix des personnages par exemple). En cliquant une deuxième fois dessus, vous reviendrez au choix initial des différents albums d'histoires.

Visuel	Age	titre de l'album	Descriptif
	5+	Les histoires de Suzanne et Gaston	Pour bien commencer avec Lunii. Des histoires d'aventures, d'amour et d'amitié, qui plairont autant aux filles qu'aux garçons. Des histoires pour s'amuser et laisser libre court à son imagination.
	3+	Mère Noël et la magie de l'hiver	Au pays de Noël, une mystérieuse femme au long manteau oeuvre sans relâche parmi les chalets et les sapins enneigés. C'est la Mère Noël ! La Mère Noël et sa magie forestière. Une magie à base d'épines de sapins, de mousses, de baies et de fruits des bois. Une magie qui lui permet de comprendre le murmure de la nature.
	3+	Mes Super-Mamans	Joséphine et Marius ont deux Super-Mamans ! A l'école, à la maison ou en vacances, nos deux héros nous font découvrir toutes les facettes de leurs mamans au travers d'histoires du quotidien et de situations de vie.
	5+	Les lumineuses	Un véritable voyage initiatique inspiré des contes traditionnels africains.
	5+	Pandaroux	Turboville est une charmante ville calme et paisible... Vous avez dit « calme et paisible », vraiment ? Pour le plus grand malheur du maire, la ville attire des super-méchants en tout genre : l'Archer Mystérieux, voleur de bijoux précieux, Mauvaise Herbe qui a la main trop verte, Langouston, un crustacé-humain sauveur de langoustes... et plein d'autres ! Bref, le maire n'a pas d'autre choix que de faire appel à Pandaroux, le roi du sudoku, champion de déduction qui n'est certes pas très musclé mais qui est doté

	3+	Les Animaux de Versailles	Visitez le château de Versailles et ses jardins en famille grâce aux histoires de ses animaux les plus emblématiques !
	7+	L'Agence Mouche à Versailles - L'affaire du bureau du roi	Une enquête passionnante où la recherche des coupables et de leurs mobiles sont autant d'occasions pour l'enfant d'interagir aux côtés des enquêteurs. Et sans s'en apercevoir, il acquiert des connaissances sur la vie au temps de Louis XV, sur des lieux incontournables du domaine de Versailles et leurs œuvres associées.
	5+	L'Enfant qui changeait de nom tous les jours	Des histoires amusantes et originales, racontées selon un langage parlé, qui plongent les jeunes auditeurs dans l'univers de la Préhistoire.
		Mort de rire	Prêt à avoir la chair de poule ? Entrez dans l'univers joyeusement effrayant de Pascal Parisot où pensionnaires extravagants vont vous faire claquer des dents... en rythme ! 12 chansons effroyablement drôles pour frissonner de joie et mourir de rire.
		L'île des jouets	Nos héros, Lou, Hugo et Elliot se rencontrent pour la toute première fois dans une expédition digne des plus grands aventuriers ! Propulsés sur l'île des jouets, ils découvrent un univers peuplé de voitures, peluches, marionnettes... De quoi les enchanter, n'est-ce pas ?! Mais tous ces jouets ont une mine triste. Où est donc passée leur joie de vivre ? Quel malheur s'est abattu sur l'île ?

	5+	Les Monsieur Madame mènent l'enquête - La Mystérieuse Disparition du chapeau de Madame Beauté	
	5+	Le Royaume Arc-en-Ciel	Rien ne va plus au Royaume Arc-en-Ciel. Un terrible dragon a transformé cet univers haut en couleurs en un monde noir et blanc. Heureusement, la jeune Lou, armée de son pinceau magique est bien déterminée à réparer cette situation. Aide Lou à faire des choix pour continuer l'aventure !
	5+	Suzanne et Gaston découvrent le corps humain	Qu'est-ce qu'un nerf ? Comment fonctionne le cœur ? Pourquoi mange-t-on ? Nos héros Suzanne et Gaston entreprennent un nouveau voyage dans l'infiniment petit. Objectif : comprendre le fonctionnement du corps et de ses organes ! Les deux amis seront accompagnés de Maestro. Le célèbre savant à la barbe blanche les guidera dans les confins du corps humain.
	3+	Babar aux royaumes des éléphants	Les éditions Lunii font vivre de nouvelles aventures au plus célèbre des éléphants. Des récits inédits spécialement conçus pour Ma Fabrique à Histoires.
	5+	Contes des animaux du monde	Ce recueil de 14 contes emprunte à diverses cultures, du Japon à la Nouvelle-Orléans, en passant par la Norvège et l'Afrique.

	5+	Les Contes de Perrault	Comme le méchant loup, il est l'heure d'ouvrir grand les oreilles et de plonger dans l'univers de Perrault. Enfilez vos bottes et votre peau d'âne pour rendre visite à mère-grand. Attention, n'oubliez pas de semer quelques cailloux sur le chemin ! Les contes classiques débarquent sur Ma Fabrique à Histoires à travers des bandes-son tout droit sorties des années 1950-1960 : un son vintage garanti !
	5+	Les Contes de Grim	Avez-vous déjà mangé une maison en pain d'épices ? Ou bien croqué dans un toit en gâteaux ? Ou encore grignoté une fenêtre en sucre ? Tels Hansel et Gretel, venez profiter d'un délicieux festin ! Mais attention aux apparences ! L'hôtesse des lieux pourrait se révéler vorace...
	7+	Pina Bausch	Petite, Pina aidait souvent ses parents dans leur auberge, mais, déjà, elle adorait danser entre les tables. Comment cette enfant a révolutionné la danse ? Découvrez-le en écoutant son histoire, de Solingen à Wuppertal en passant par New York !
	7+	Andy Warhol	Le petit Andy a toujours rêvé de devenir une star. Dès son enfance modeste dans le Pittsburgh industriel des années 1930, le garçon chétif envie et admire les vedettes Hollywoodiennes : un jour, se promet-il, lui aussi serait riche et célèbre.
	6+	A la découverte de Nouveaux Mondes	« Explorons le monde ! » Avec Lunii et Quelle Histoire, embarque pour de folles expéditions, direction l'inconnu ! Christophe Colomb à la proue du Santa Maria, Jacques-Yves Cousteau à bord de la Calypso, Neil Armstrong aux commandes d'Apollo 11... Mais aussi Vasco de Gama, Buffalo Bill et Calamity Jane !

	6+	Les Révoltées	« Révoltons-nous ! » Avec Lunii et Quelle Histoire, engage-toi aux côtés de femmes courageuses qui se sont battues pour faire entendre leurs voix. Aliénor d'Aquitaine la reine aventurière, Olympe de Gouges l'écrivaine féministe, Rosa Parks la militante politique... Ou encore Jeanne d'Arc, Louise Michel et Angela Davis !
	3+	Douce Nuit	C'est l'heure du dodo, l'heure de se mettre bien au chaud, sous la couette et de plonger dans le pays des rêves avec Paul, Carmen, Yecine, Siam, Robin et Nora. 6 histoires douces et poétiques avec des petits exercices de relaxation pour accompagner l'enfant vers le sommeil.
	3+	Les mondes merveilleux de Suzanne et Gaston	A qui appartiennent les grosses empreintes dans le parc ? Pourquoi la maîtresse de Gaston a-t-elle confisqué leurs dessins aux élèves ? Comment retrouver Henriette, la mouette ? Que veut dire "Vloublabla" en langage de sorcière ? Voici les questions auxquelles Suzanne et Gaston devront répondre dans ces histoires ! Les deux héros visitent les univers de l'enfance, guidés par l'imaginaire des contes de fée. À la ferme, à la montagne ou dans un château, leurs rencontres les embarquent pour des aventures tendres et riches en péripéties ! 24 histoires pour découvrir le monde de Lunii et se familiariser avec le fonctionnement de Ma Fabrique à Histoires.

MERLIN

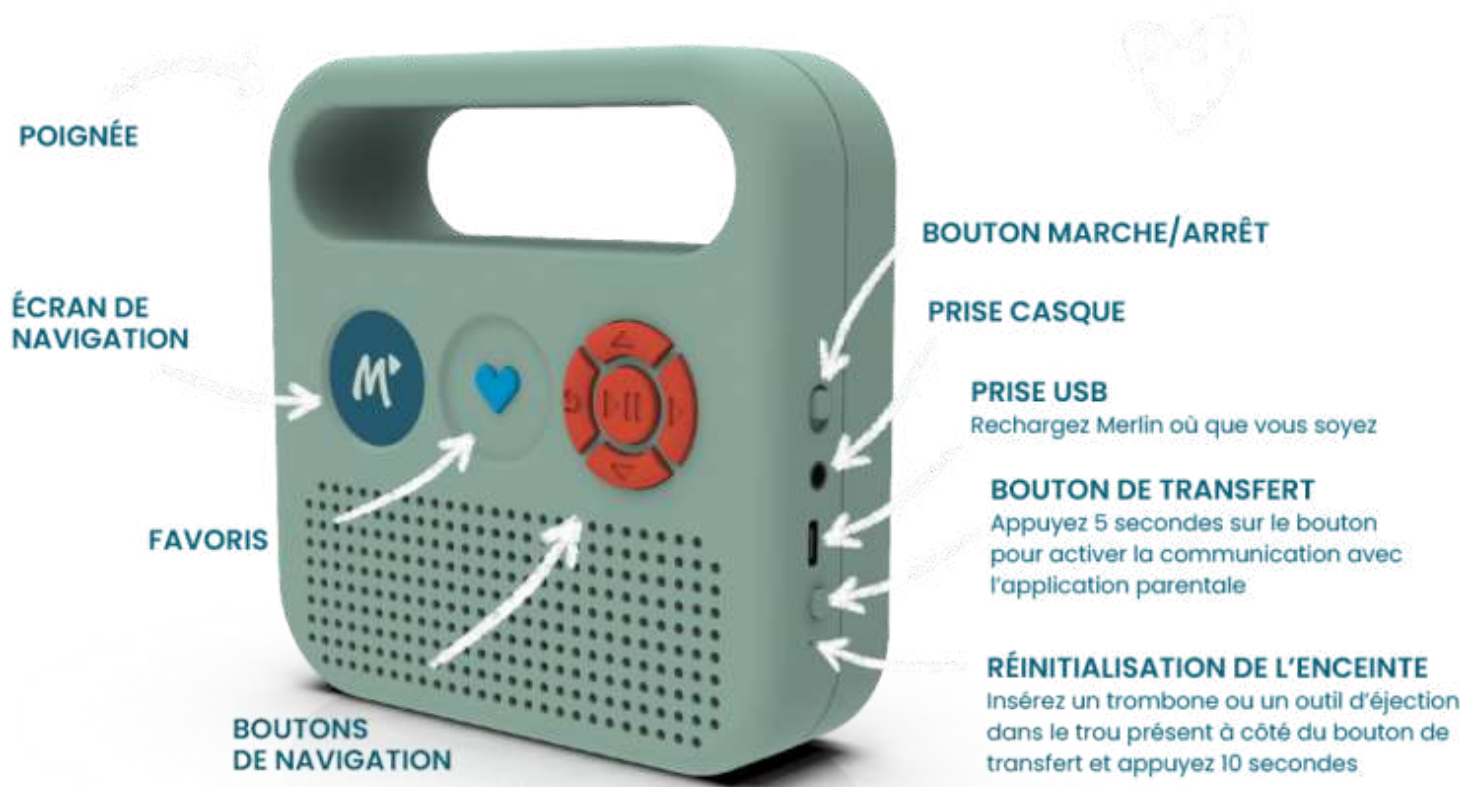


Vidéo de
présentation

L'enfant choisit à l'aide des boutons de navigations entre des contenus classés par thématiques : Documentaires, Histoires, Musique, Calme.

- Les boîtes bleues ont un contenu à coloration plus petite-enfance (0-5 ans)
- Les boîtes vertes ont un contenu plus adaptées pour les plus grands (5-12 ans)





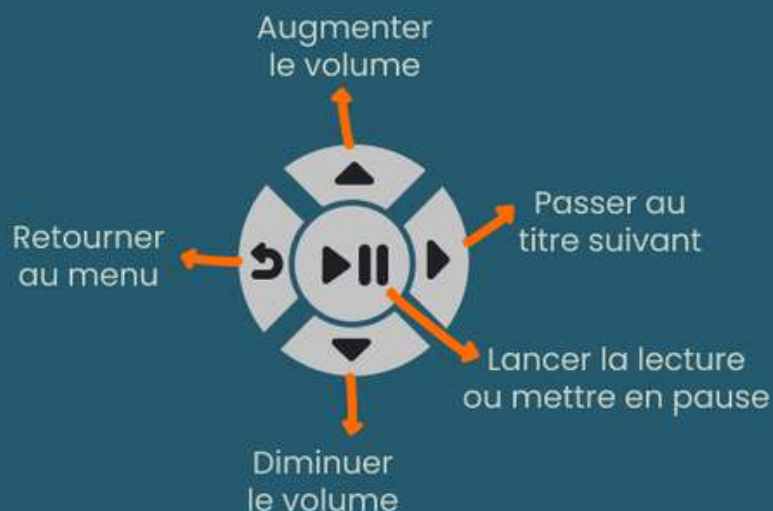
Actionnez l'interrupteur (On/Off) sur le côté droit de l'enceinte.

- Naviguez dans les univers de l'enceinte (Histoires, Musique, Documentaires, Calme) en appuyant sur [▲] ou [▼]
- Depuis un univers, appuyez une fois sur [▶] pour découvrir les collections (Mes Premières Belles Histoires, Les Odyssées, Salut l'info !...). Appuyez une seconde fois sur [▶] pour accéder aux titres
- Pour revenir en arrière, appuyez sur [←]
- Appuyez sur [▶ ||] pour lancer l'écoute

Pendant l'écoute : la configuration des boutons de votre enceinte est possible depuis les Paramètres de votre enceinte et vous permet de choisir le mode de fonctionnement adapté à l'âge de votre enfant

Mode **simple** de lecture

activé par défaut sur l'enceinte

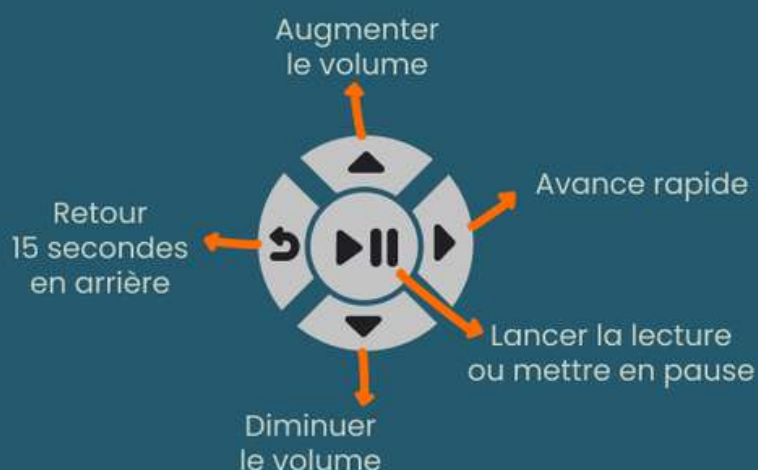


Mode simple (activé par défaut sur l'enceinte) :

- Augmentez ou baissez le volume de l'enceinte en appuyant sur [▲] ou [▼]
- Appuyez sur [▶||] pour mettre pause et consulter le temps restant du titre* ou relancer la lecture
- Passez au titre suivant en appuyant sur [▶]
- Appuyez sur [←] pour revenir au menu

Mode **avancé** de lecture*

à activer dans les Paramètres de l'enceinte



*Mettez à jour votre enceinte depuis l'application pour bénéficier de cette fonctionnalité

Mode avancé :

- Passez en avance rapide en appuyant une fois sur [▶], appuyez de nouveau pour avancer plus rapidement de 30 secondes. Pour revenir à la lecture, appuyez sur [||]
- Appuyez sur [←] pour revenir 15 secondes en arrière
- Pour passer au titre suivant, mettez le titre en pause puis appuyez sur [▶]
- Pour revenir au menu de l'enceinte, mettez le titre en pause puis appuyez sur [←]

♥ Bouton "favoris" : Pour retrouver facilement vos titres préférés et consulter le niveau de batterie de l'enceinte

– Pendant la navigation : appuyez sur [♥] pour accéder à la liste de tous les titres mis en favoris

– Une fois sur un titre et pendant l'écoute : appuyez sur [♥] pour ajouter un titre à vos favoris (un cœur bleu s'affiche alors sur le visuel du titre). Appuyez une seconde fois sur [♥] pour le retirer des favoris

– A tout moment : faites un appui long sur [♥] pour consulter le niveau de batterie de votre enceinte, ainsi que la date et l'heure

Exemple de contenus des enceintes Merlin

ENCEINTES MERLIN BLEUES

Contenu plus orienté tout-petits (3-6 ans)

	Visuel	titre	Descriptif
Histoires 		Petit Ours Brun	Petit Ours Brun est un ourson curieux et espiègle qui vit de nombreuses aventures dans son quotidien. Les histoires mettent en scène ses découvertes, ses émotions et ses interactions avec sa famille et ses amis. Les enfants peuvent facilement s'identifier à ce personnage attachant et partager ses joies, ses peurs et ses petites contrariétés.
		Les belles histoires	Les Belles Histoires est un magazine mensuel qui s'adresse aux enfants de 4 à 7 ans. Chaque mois, le magazine propose une grande histoire proche du quotidien de l'enfant (pour rire, se faire peur, s'émouvoir...), et une petite histoire pour s'habituer tout doucement aux différentes formes de fiction : fablette, conte, BD... Les Belles Histoires, c'est non seulement le magazine de la célèbre sorcière Zouk, mais aussi l'assurance de retrouver de formidables fictions qui aideront votre enfant à ouvrir son imaginaire, sourire, s'évader, frissonner !
		Une histoire et... Oli	Une Histoire et... Oli !, c'est pour les enfants... « qui ne sont pas petits ». Imaginée par France Inter en 2018, cette collection remarquable est un condensé de ce que les personnalités du monde de la culture et des media peuvent offrir de plus frais, de plus moderne et de plus sympathique aux enfants de 4 à 8 ans, quand ils se prêtent au monde merveilleux de l'histoire audio.
		Les histoires de France Culture	Lectures d'Enfance, c'est un projet doux et délicat, qui permet de se replonger avec délices dans des récits qui font partie de notre patrimoine littéraire et culturel. Depuis 2017, Blandine Masson demande aux invités de son émission Lectures d'Enfance, sur France Culture, de venir avec le livre qui a marqué leur enfance. Chacun apporte, au fil des semaines, un ouvrage, et le lit à haute voix...
	● ● ●		

Musique 		Les plus belles berceuses du monde	Embarquez pour un beau voyage musical au pays des rêves, en alternant les contrées, les langues et les instruments ! A écouter pour s'endormir dès 3 ans.
		Collection Octave et Melo	Chaque épisode met en scène Octave et Melo, deux enfants intrépides, et propose une véritable expérience audio : grâce à des extraits musicaux de tous genres, les auditeurs sont transportés dans des paysages sonores immersifs. Une grande variété de thèmes musicaux est présentée : le classique, le jazz, le rock, le folk... Chaque épisode se construit autour d'un thème permettant ainsi aux auditeurs de découvrir et d'apprécier une large palette musicale.
		Les comptines Hello Pomme d'Api	Hello Pomme d'Api permet de s'imprégner de la musicalité de la langue en apprenant des petites chansons toutes simples et iconiques, sur des thématiques dont les 3-6 ans raffolent.
		Concerts-fictions de Radio France	Proposés par Radio France, joués devant le jeune public depuis des années au sein de la Maison ronde (Direction de la musique et de la création de Radio France), ils permettent aux nouvelles générations de découvrir l'immense émotion liée à la musique dite classique – mais finalement, toujours si actuelle.
	...		

ENCEINTES MERLIN VERTES

Contenu plus orienté tout-petits (6-12 ans)

	Visuel	titre	Descriptif
Histoires 		Le Feuilleton d'Hermès	Une plongée captivante dans la mythologie grecque, avec ce récit de 8 heures découpé en 100 épisodes pour suivre les aventures d'Hermès du fond des Enfers jusqu'au sommet de l'Olympe. Écrit et lu par Murielle Szac.
		Le Roi Arthur	La légende du Roi Arthur, sa Table ronde et ses chevaliers, ses personnages féériques comme Merlin l'Enchanteur, et ses épreuves héroïques...
			
Documentaires 		Bestioles	Bestioles est une série de documentaires audio réalisés par France Inter pour faire découvrir aux enfants de 6 à 10 ans le monde animal : des animaux stars qu'on ne côtoie pourtant pas souvent, des animaux moins connus qui peuplent pourtant notre univers, et des bêtes invisibles qui fascinent et parfois nous répugnent.
		Les Odyssées	Les Odyssées invitent vos enfants à s'aventurer dans le passé, à suivre les traces des grandes figures de l'Histoire et à percer le mystère des plus grandes légendes. Marie Curie, Marco Polo, Marie de Médicis, Socrate, Calamity Jane, Napoléon, Anne Bonny, Ramsès II, Helen Keller, Nelson Mandela, Jeanne d'Arc... une sélection des plus grand(e)s explorateur/rices, scientifiques, hommes et femmes d'Etat, héros inattendus, accessible sur l'enceinte !
			

BOOKINOU

Conçue pour les enfants de 2 à 7 ans, Bookinou permet aux tout-petits de lire de manière autonome tout en écoutant l'histoire enregistrée. L'originalité de Bookinou réside dans sa capacité à créer des liens affectifs entre les générations grâce à l'enregistrement personnalisé par les proches, même à distance.

Interaction avec le livre physique : Les enfants utilisent le livre imprimé en tandem avec l'appareil, ce qui encourage une expérience de lecture tactile et visuelle.



**Vidéo de
présentation**



Allumer et éteindre le Bookinou



Pour allumer et éteindre le Bookinou, maintenez le bouton sur le côté droit.

Lorsque le Bookinou est allumé, le cœur est éclairée par une lumière.

Écouter une histoire

Allumez le Bookinou puis positionnez un des livres sur le Bookinou, de façon à ce que la gommette Bookinou soit au niveau du cœur.

La lecture se lance automatiquement.

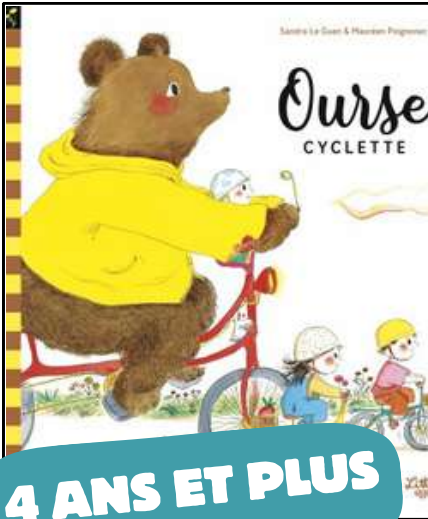
Vous pouvez régler le volume en utilisant la molette sur le côté droit.

Il est possible de mettre en pause l'histoire en appuyant brièvement sur le bouton de démarrage.



Vous voulez écouter une autre histoire ?
Placer simplement le livre sur le Bookinou !

LES HISTOIRES



4 ANS ET PLUS

Ce week-end, Majé, Juno et James vont camper. Après un trajet en train, ils retrouvent avec joie Ourse-cyclette et sa petite famille. Au programme : pêche et veillée étoilée autour d'un feu. Juno profite de la bonne ambiance et des conseils de l'ourse pour se lancer à vélo. Une fois la confiance gagnée, l'équilibre et les bases maîtrisées, une belle virée attend toute la troupe.

La princesse Elisabeth est belle et vit dans un château. Elle doit épouser le prince Ronald jusqu'au jour où un dragon détruit son château, brûle sa jolie robe et emporte le prince. Mais Elisabeth décide de poursuivre le dragon et de sauver Ronald...



3 ANS ET PLUS



5 ANS ET PLUS

« Les anniversaires, c'est ce que je préfère dans la vie. En premier le mien, en deuxième celui des autres. Aujourd'hui je suis invité l'anniversaire de Julie. Je vais y aller avec Chaussette, mon lapin béliet. Et je sens qu'on va drôlement bien s'amuser. »

Mais comment réagira notre jeune héros, quand il se rendra compte qu'en dehors de Chaussette et lui, personne n'est déguisé ?...

LES HISTOIRES



Un jour, un jeune enfant grimpe au sommet d'un arbre de son jardin. Emporté par le vent, il commence un long voyage au cours duquel, trois drôles de dragons lui font découvrir notre planète. Cette histoire poétique et humoristique s'apparente à un conte autochtone contemporain, avec pour thématique la protection des écosystèmes.

Histoire bilingue

Petit ogre veut un animal pour jouer avec lui. Mais Papa ogre saura-t-il résister à la faim ?

Adapté aux personnes dyslexiques



Cookie était le chien le plus heureux du monde... jusqu'à ce que les écrans débarquent à la maison. César, Barnabé et Anémone n'ont plus d'yeux que pour leurs tablettes, smartphones et consoles. Et les parents... ce n'est pas mieux, vissés tous les soirs devant leur télé ou leurs téléphones. Cookie en a assez, il décide de reconnecter toute la famille à de vraies activités, à elle-même et surtout... à lui. Sans jugement, sans morale excessive, l'album propose de se reconnecter à soi-même et aux autres.