

GRAND LYON

SUPPORTS D'ANIMATION ET PRÊT **D'OBJETS**

CATALOGUE 2023-2024



SOMMAIRE

ÉDITO	04
EN PRATIQUE	05
ANIMATIONS CLÉ EN MAIN	06
PRÊT D'OBJETS	08
HISTOIRES EN TISSU	10
JEUX	16
KAMISHITHÈQUE	17
MATÉRIEL	18
SÉLECTIONS THÉMATIQUES	19
VALISES NUMÉRIQUES	22
INDEX DES VALISES PAR TYPE DE SUPPORTS	25
INDEX DES VALISES PAR ÂGE	26

ÉDITO



L'année 2022 a été la dernière de la première convention liant la Métropole et la Bibliothèque municipale de Lyon pour le déploiement de la politique de lecture publique de la Métropole en direction des communes de moins de 15 000 habitants. Les retours très positifs, mais aussi exigeants, des professionnels et élus concernés ont naturellement conduit au renouvellement et à l'élargissement de cette convention. L'équipe du Pôle Métropole propose, cette année encore, aux bibliothèques partenaires une offre destinée à répondre aux besoins courants comme exceptionnels des bibliothécaires et de la population, sur les missions les plus traditionnelles comme sur des sujets qui relèvent encore de l'expérimentation.

Ainsi des instruments de musique, mis à disposition début 2023 et dont le succès est immédiat, venant confirmer que l'échelle des grandes agglomérations, qui ont commencé à proposer ce type de service au cours des dernières années, doit s'articuler avec chacune de ses composantes pour répondre aux besoins de la population. La pratique musicale ne fait-elle pas partie des premiers loisirs culturels déclarés par les Français, après 40 ans de la Fête de la Musique ? Autre pratique culturelle largement répandue et en croissance, celle des jeux vidéo, qui a gagné toute sa place dans nos offres comme une réalité culturelle à partager, et non seulement dans le rôle d'un produit d'appel auquel on croyait parfois pouvoir le cantonner il y a encore quelques années.

Chacun de ces exemples illustre à sa façon une réalité actuelle des bibliothèques : au-delà de la seule offre de collections, il s'agit d'une offre de services à pratiquer, à mettre en mouvement, à réactiver à chaque usage. L'objet, du livre à la tablette, mis à disposition sans sa pratique et sans y insuffler la vie, sans l'animer ne suffit pas à répondre

aux missions des bibliothèques. Dans les pages suivantes vous trouverez, comme les années précédentes, une offre d'animations culturelles, fournies clé en main, et de valises au contenu destiné à faire vivre, échanger et s'approprier la connaissance, l'information, la formation, les loisirs et la culture par les usagers des bibliothèques.

L'appropriation par les usagers passe d'abord par l'appropriation par les professionnels; la mission du Pôle Métropole et la politique de lecture publique menée ne consistent pas seulement à déposer ponctuellement dans chaque site une offre qui disparaîtra quelques mois plus tard. Nous avons au contraire la satisfaction de constater qu'après cette prise de contact, les bibliothécaires sont davantage en mesure d'identifier les éléments les plus pertinents à retenir, à adapter et à proposer de façon pérenne aux habitants et aux élus. Par leur constant renouvellement, par les animations qui s'y déroulent et l'implication de leurs publics, les bibliothèques sont avant tout des lieux collectifs de la vie culturelle. Ce catalogue ne représente que le sommet de l'iceberg, complété par l'expertise du Pôle Métropole, des ressources en ligne, des formations et des actions culturelles, le tout à votre disposition.

Jean-Baptiste Corbier

Bibliothèque municipale de Lyon Directeur adjoint – Territoire Est et Métropole

EN PRATIQUE

MODALITÉS DE RÉSERVATION ET D'EMPRUNT

Vous avez la possibilité d'emprunter jusqu'à deux supports par mois.

La durée d'emprunt est de six semaines. L'enlèvement et le retour du matériel sont compris dans la période de prêt, et devront être assurés par vos soins, ou via la navette. En cas de dégradation ou de perte d'un support d'animation, la grille de remboursement établie par la métropole prévoit un dédommagement équivalent à la valeur de rachat.

NB : il n'est pas possible de prêter les supports d'animation à vos usagers (individuels ou collectifs). Vous pouvez consulter le planning de réservations des valises sur notre site.

COMMENT RÉSERVER UN SUPPORT D'ANIMATION ?

Les réservations des supports d'animation se font de préférence par téléphone auprès de votre référent.e qui fixera avec vous les modalités d'emprunt et de retour. Un mail récapitulatif vous sera ensuite adressé.



Vous souhaitez organiser des animations de manière simple ? Trouver de nouvelles idées ? Tester du matériel ?

Le Pôle Métropole met à votre disposition différents types de supports d'animations (« valises thématiques ») pour des médiations à destination de publics variés (tout-petits, classes, public familial...) :

- du prêt d'objets,
- des animations clé en main,
- des histoires en tissu, (raconte-tapis, tapis de lecture, conte en tissu...),
- des jeux,
- des kamishibaï (Kamishithèque),

- du matériel divers,
- des sélections d'ouvrages autour d'un thème ou d'un auteur,
- des valises numériques (consoles de jeux, tablettes...). Chaque valise thématique est accompagnée d'une pochette contenant:
- une fiche descriptive avec la liste des documents présents dans la caisse,
- une fiche de suivi indiquant la date de prêt et de retour,
- des déroulés d'animation (facultatif).

L'ensemble de l'équipe peut vous accompagner dans la prise en main des valises si besoin.

ANIMATIONS CLÉ EN MAIN

Les valises « Animations clé en main » contiennent tout le nécessaire pour vous permettre d'organiser rapidement et simplement des animations originales dans votre bibliothèque.

VT 40. DÈS 13 ANS et VT 44. 8-12 ANS

ESCAPE GAME

Un scénario, le matériel et le mode d'emploi pour organiser un escape game qui s'adapte à toutes les bibliothèques!

Pour 6 participant.e.s à la fois. Durée : 45 mn à 1 h. Une visite de la bibliothèque est organisée pour un groupe de 6 nouveaux arrivants. Pendant la visite, on entend un collègue au loin s'énerver et claquer violemment une porte! Il a laissé juste un mot sur la porte d'entrée indiquant qu'il a... caché les clés... Le mystère reste entier; à vous de l'élucider!

DEUX MALLES SONT À VOTRE DISPOSITION :

- une pour les 8-12 ans (VT 44)
- une ado-adultes (VT 40)

DESCRIPTIF DE LA VALISE:

- du matériel (faux coffre à objets trouvés, livre-coffre, documents, accessoires)
- les modalités d'installation
- le scénario détaillé
- des indices, des bonus, des tutos...



VT 53. DÈS 4 ANS

DANS L'ATELIER D'HERVÉ TULLET

Dans cette valise, vous trouverez l'ouvrage Peinturlures qui contient des propositions d'ateliers artistiques à mettre en place facilement pour tout public ainsi qu'une sélection d'albums d'Hervé Tullet.

DESCRIPTIF DE LA VALISE:

- Peinturlures
- Un livre
- J'ai une idée
- Où es-tu Turlututu ?
- On joue ?
- Moi c'est Blop
- Jeu de reflets
- Oh! Un livre qui fait des sons
- Jeu du matin
- Jeu dans le noir
- Faut pas confondre
- Faut toujours pas confondre
- Couleurs
- + le jeu Dessine!

VT 59. DÈS 8 ANS

LA NAISSANCE DU CINÉMA

Dans cette valise, vous trouverez tout le nécessaire pour mener une animation sur l'histoire du cinématographe, comprenant le visionnage d'un diaporama suivi d'un atelier pratique avec la réalisation d'un thaumatrope (pour les plus jeunes) ou d'un flipbook (pour les plus expérimenté.e.s en dessin). Nous avons également ajouté des livres autour des illusions et jeux d'optique (albums, documentaires et flipbook) ainsi que des objets de pré-cinéma (thaumatrope, praxinoscope et zootrope). Si nécessaire, nous pouvons également vous prêter un vidéoprojecteur, un écran de projection ainsi qu'un iPad sur simple demande.

DESCRIPTIF DE LA VALISE :

- Les animaux / Valentina Facci et Alberto Borgo
- Au galop! Mon premier livre Cinémagique / Rufus Butler Seder
- Histoire du cinéma :
 à la découverte du 7° art /
 Clémentine V. Baron
- Illusions d'optique / Gianni A. Sarcone et Marie-Jo Waeber



- Illusions d'optique / Myriam
 Martelle et Anne-Olivia Messana
- Illusions d'optique :
 50 maquettes et expériences à fabriquer et à réaliser / Clive Gifford et Rob Ives
- Jim Curious : voyage au cœur de l'océan / Matthias Picard
- Paris en pyjamarama / Frédérique Bertrand, Michaël Leblond
- Le morse et le crabe / Otto T.
- L'ours et l'abeille / Otto T.
- Le grand méchant renard : le flipbook / Benjamin Renner
- Un zootrope
- Un praxinoscope
- Un thaumatrope
- Une clé USB contenant un diaporama
- Des fiches d'accompagnement

VT 70. DÈS 12 ANS

STAGRAM'TOI

Stagram'toi est un kit d'animation pour démystifier les photos parfaites des stars sur Instagram et tourner en dérision leurs mises en scène, en les parodiant comme peut le faire Celeste Barber. Pensé par des médiateur.ice.s pendant un pédagolab avec Fréquence Écoles, il peut être utilisé avec le grand public, mais aussi de manière plus ciblée avec des jeunes pour faire de l'éducation aux médias et à l'information (EMI).

Le kit est composé de deux kakémonos (de 210 cm de hauteur et 86 cm de largeur), de quinze photos à parodier avec un lot d'accessoires et d'une tablette pour prendre des photos.



VT 73. DÈS 10 ANS

INITIATION À L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION (EMI)

Dans cette valise, vous trouverez des jeux et des activités clé en main pour proposer des ateliers de sensibilisation à l'EMI pour tout type de public, ainsi qu'une sélection de ressources pour approfondir le sujet.

DESCRIPTIF DE LA VALISE:

- Des jeux de société :
 Mediasphères, Crazy Théorie,
 Pause Photo prose
- Des jeux créés par Fréquence écoles : Tube master et Tube data
- Des fiches d'activités diverses
- Des ouvrages : Décoder les fausses nouvelles et construire son information navec la bibliothèque / collectif, Les journalistes nous cachent-ils des choses ? / David Groison.

VT 116. 3-10 ANS

MALLE FABULALA

L'association <u>Dulala</u> et l'association <u>Les tables des matières</u> présentent Fabulala, une mallette fabuleuse à la croisée du conte et du théâtre d'objets permettant de mettre en place des activités artistiques et plurilingues avec les enfants de 3 à 10 ans.

Objectifs interdisciplinaires : donner le goût des histoires, susciter le plaisir de l'expérience artistique, engager les enfants dans une démarche de réflexion autour des langues, inclure les familles et faciliter leur participation aux projets pédagogiques.

CONTENU DE LA MALLE:

 Du matériel pour écouter raconter, imaginer des histoires en français ou dans les langues de son choix, pour créer...

- Une boîte à histoires permettant de raconter le petit chaperon rouge
- Des objets symboliques permettant de représenter personnages, décors, éléments divers
- Une scène à déplier
- Des boîtes sensorielles pour fixer l'expérience (goûter sentir toucher)
- 1 clochette : comme rituel de début et de fin de l'histoire.
- Le livret comprend une partie théorique, notamment des éléments sur la pédagogie du plurilinguisme et de l'intérêt d'inclure plusieurs langues dans une activité :
 - Permet de comparer les langues
 - De comprendre des phénomènes langagiers
 - Donner une valeur égale à toutes les langues 24 activités et 5 parcours de 3-5 séances destinés aux enfants et permettant d'associer les familles.
- La mallette est accompagnée des ouvrages suivants : Chaprouchka / Elsa Valentin, Galinella, petite poule rossa / Elsa Valentin.



VT 70. Stagram'toi

VT 123. DÈS 10 ANS

VALISES POLAR ÉCHAPPETOIRES

ATTENTION: MATÉRIEL LOURD ET VOLUMINEUX

Bienvenue dans l'univers original et foisonnant des valises Échappetoires. Faites de bric et de broc, d'objets chinés, chaque malle est une pièce artisanale unique, pensée comme un mini escape game pour deux ou trois personnes. Chaque valise comprend une fiche didactique pour installer et expliquer les énigmes.

TROIS MALLES, TROIS UNIVERS:

- Prends ta valise on part en voyage : résolvez les énigmes sur le thème du voyage pour enfin vous envolez en vacances
- Lyon a bien des mystères : découvrez trois énigmes historiques de Lyon

 Flûte alors, elle est passée où ? : reconstituez une flûte en résolvant des énigmes autour de la musique.



PRÊT D'OBJETS

Ces nouveaux services vont permettre à vos usagers d'avoir accès et de tester différentes pratiques directement chez eux.

VT 113. DÈS 3 ANS

BOÎTES À HISTOIRES

Cette valise thématique contient des boîtes à histoires pour enfants, sans écran et sans ondes. Avec les Fabriques à histoires Lunii, les enfants choisissent les éléments qui composent leurs récits puis écoutent les histoires qu'ils ont créées. Les Conteuses merveilleuses comportent 6 faces de thématiques différentes, et fonctionnent uniquement avec le toucher et les gestes. La VT contient 4 boîtes à histoires Lunii, 2 casques audio Lunii. 4 conteuses merveilleuses, le tout équipé pour être prêté aux usagers de votre bibliothèque.



VT 119 et VT 120. DÈS 12 ANS

LES JEUX VIDÉO S'INVITENT CHEZ VOUS

Le Pôle Métropole vous propose d'expérimenter le prêt de consoles Switch et de cartouches de jeux. Deux packs « prêts à prêter » sont mis à votre disposition pour 4 mois.

CHAQUE PACK COMPREND:

- 10 consoles (Switch, Switch Lite et PS5)
- Plus de 100 jeux





VT 122. DÈS 12 ANS

EMPRUNTEZ UN INSTRUMENT DE MUSIQUE

Pendant 4 mois, nous mettons à disposition de votre bibliothèque un pack de 10 instruments de musique, qui pourront être empruntés par vos abonné.e.s, comme n'importe quel autre document.

LE PACK COMPREND:

1 guitare classique, 1 guitare classique ³/4, 1 guitare électrique, 1 guitare électrique ³/4, 1 guitare basse, 2 ukulélés, 2 claviers, 1 cajon ainsi que tous leurs accessoires (housses, accordeurs, amplis, sangles, etc.) et tout le matériel pour vous accompagner dans le prêt.

Afin de vous permettre de prendre en main le service de la manière la plus fluide possible, une matinée de présentation sera organisée au moment de la livraison des instruments, à destination de l'ensemble du personnel de la bibliothèque emprunteuse.

POURQUOI PRÊTER DES INSTRUMENTS EN BIBLIOTHÈQUE ?

Pour faire face à la baisse générale de l'emprunt de cd, l'action des bibliothèques dans le domaine musical s'est beaucoup diversifiée : concerts, cercles d'écoute, siestes musicales, retour du vinyle, mise à disposition de studios...

Parmi cette variété de propositions, les expérimentations de prêt d'instruments de musique dans plusieurs villes de France ont rencontré un franc succès.

Il nous paraît donc pertinent de vous proposer ce service, qui pourrait contribuer à redynamiser l'offre musicale en bibliothèque, attirer de nouveaux publics, montrer une image novatrice de la bibliothèque et encourager les pratiques amatrices.

COMMENT PUIS-JE BÉNÉFICIER DE CE SERVICE ?

Une fois par an, le Pôle Métropole enverra un appel à candidature à l'ensemble des bibliothèques bénéficiaires, qui pourront se positionner sur un ou plusieurs créneaux.

Toutes les bibliothèques bénéficiaires du Pôle Métropole peuvent prétendre à la réservation de ce service.

Le fait de disposer ou non d'un fonds musical ne sera pas un critère d'arbitrage.



VT 143 et VT 144. DÈS 8 ANS

CAPSULE TEMPORELLE

QU'EST-CE QU'UNE CAPSULE TEMPORELLE ?

C'est une sorte de collection de souvenirs qui témoignent d'une époque passée à ceux qui finissent par la trouver.
On l'appelle aussi « capsule de temps ». Certaines sont involontaires, c'est-à-dire qu'elles ont été enfouies par accident et retrouvées très longtemps après. D'autres sont pensées comme des trésors laissés aux générations futures.

Dans cette valise thématique, nous vous proposons un scénario, le matériel et le mode d'emploi pour organiser un temps d'animation ludique, proche du principe de l'escape-game, sur la thématique des années 70.

Pour 4 à 8 participant.e.s, à partir de 8 ans.

Durée: 30 minutes.

But du jeu : « On a découvert au fin fond des archives de la bibliothèque une capsule temporelle : en 1973, la famille Martin y a glissé des objets qui lui tiennent à cœur. Venez découvrir ses trésors et tenter de décrypter le message que les générations passées nous ont adressé ».

CHAQUE MALLE CONTIENT:

- du matériel (objets du quotidien, coffre, cadenas...)
- Tous les tutos et les fiches pour vous permettre de prendre facilement l'animation en main et de la réaliser dans votre établissement.



HISTOIRES EN TISSU

« Les tapis de lecture sont des sortes d'îlots qui matérialisent le coin ou l'instant lecture... Ce sont des outils ludiques d'aide à l'animation du livre et de la lecture destinés aux bibliothèques et structures de la petite enfance. »

Nicole Vialard - l'îlot livres, créatrice.

« Tout commence par un rêve (...) Le développement harmonieux de l'enfant et la prise en compte de ses besoins mais aussi de ses envies, en lien avec ses compétences sont très importants pour moi et me guident dans mon travail depuis de nombreuses années maintenant. Le temps

passe... Après une expérience en crèche, j'ai rapidement compris que ce qui me plaisait au contact des jeunes enfants c'était surtout de penser, d'imaginer, de créer pour eux. »

Laetitia Delpech - Fabrique-moi une histoire, créatrice, éducatrice de jeunes enfants et autrice.



Ces supports proposent d'aborder le livre par une approche sensorielle, ludique, tactile. Ils sont composés de matières, couleurs et formes attirantes, variées. Leur agencement ménage des surprises qui permettent de mettre en éveil la curiosité de l'enfant. Une séance se déroule en deux temps importants : un dédié à la lecture au public et l'autre à la manipulation. Il existe plusieurs modèles de supports en tissu :

- Le raconte-tapis est l'adaptation d'un seul album. Les décors et les personnages représentent ceux de l'histoire et celle-ci sera « mise en scène » sur le tapis. On trouvera également dans cette catégorie des « contes en sac » et des « contes en tissu ». Dans ce caslà, l'ouvrage est prêté avec le support.
- Le tapis de lecture est lié à une thématique qui pourra évoluer selon les publics, le choix du livre, des nouveautés dans l'édition. Le décor est plus « générique » et permettra de renvoyer à la lecture de différents albums ou contes. Il pourra être agrémenté de petits éléments de décor ou d'accessoires.



RACONTE-TAPIS ET AUTRES SUPPORTS EN LIEN AVEC UN ALBUM

VT 25. DÈS 3 ANS

RACONTE-TAPIS « LE MACHIN »

D'après l'album de Stéphane Servant et Cécile Bonbon, éd. Didier Jeunesse, 2007. Conception et réalisation : Éric Hammam.

Un jour, près du grand lac, Bobo l'éléphant ramasse un drôle de machin. Il décrète qu'il s'agit d'un chapeau mais personne n'est de cet avis.

Le raconte-tapis est accompagné de l'album et de sa version anglaise.

VT 24. DÈS 3 ANS

RACONTE-TAPIS « LOUP »

D'après l'album d'Olivier Douzou, Rouergue, 1995. Conception et réalisation : Éric Hammam

Petit jeu de construction pour former une tête de loup. Que va-t-il manger ? Un album graphique et ludique pour les tout-petits ! Le raconte-tapis est accompagné de l'album.

VT 26. DÈS 5 ANS

RACONTE-TAPIS « LA SOURIS ET LE VOLEUR »

D'après l'album de Jihad Darwiche et Christian Voltz, éd. Didier Jeunesse, 2002. Conception et réalisation : Éric Hammam.

Cette histoire de souris est inspirée d'un conte libanais. Pour se débarrasser d'un voleur peu scrupuleux, elle invente un stratagème pas banal... Le raconte-tapis est accompagné de l'album.



VT 71. DÈS 3 ANS

RACONTE-TAPIS « LE PETIT HÉRISSON PARTAGEUR »

D'après l'album de Zemanel, éd. Flammarion, 2018. Conception et réalisation : les couturières de l'atelier Zig-zag (basé à Lyon).

Hérisson trouve une pomme bien ronde, bien mûre et bien grosse. Il se cache pour la manger tranquillement. Mais Lapin, Écureuil et Souris viennent le solliciter. Ils s'installent tous dans la clairière, mais une pomme pour quatre, ça n'est pas suffisant. Le raconte-tapis est accompagné de l'album.

VT 72. DÈS 3 ANS

RACONTE-TAPIS « CHOUETTE »

D'après l'album de Léna Mazilu, éd. Albin Michel (collection Histoires animées), 2016. Conception et réalisation : Cœur de Line.

Un soir, une petite chouette timide trouve des lunettes et les pose sur son bec. Elle apprend ainsi à apprivoiser peu à peu les ombres et les bruits de la forêt. Une histoire sur les peurs enfantines accompagnée d'une application gratuite, qui apporte plus de 50 animations interactives et 100 sons lorsque la tablette ou le smartphone est passé au-dessus de l'image.

Le raconte-tapis est accompagné de l'album.

VT 63. DÈS 4 ANS

CONTE EN ROND « CONTES À CROQUER »

D'après les albums La soupe aux cailloux d'Anaïs Vaugelade et Roule-galette de Natha Caputo. Conception et réalisation : Cœur de Line.

Ce support permet de raconter plusieurs histoires :

Un renard malicieux et son caillou qui va embobiner la poule et son maïs, le lapin et sa carotte, la chèvre et son chou et le cochon et son navet. Tout ça pour partager une bonne soupe!

Et celle d'une galette fugueuse qui arrive à échapper au lièvre, au loup et à l'ours, mais pas au rusé renard!

Et enfin chanter une comptine sur le thème de la soupe avec des légumes à compter : Pour une bonne soupe, et la célèbre comptine J'aime la galette.

Le raconte-tapis est accompagné des albums suivants : Roule-galette / Natha Caputo ; La soupe aux cailloux / Anaïs Vaugelade J'aime la galette / Martine Bourre.

VT 9. DÈS 3 ANS

CONTE EN SAC « **SUPERCAGOULE** »

D'après l'album d'Antonin Louchard, Seuil, 2016. Conception et réalisation : Cœur de Line.

Un jour d'hiver, une petite poulette râle. Pour avoir bien chaud, il faut mettre sa cagoule mais la cagoule ça gratte, ça gratte, ça gratte ! Sur son chemin, elle tombe nez à nez avec un loup affamé. Grâce à sa cagoule rouge, elle se fait passer pour le petit chaperon et grâce à sa malice, la poulette va réussir à échapper à la bête féroce. En lui faisant croire que sa cagoule a de super pouvoirs, elle va faire d'une pierre deux coups : se débarrasser de son couvre-chef qui lui pique la tête et échapper au loup! Le raconte-tapis est accompagné des albums suivants : Supercagoule ; Je suis un lion; Je veux voler et Patate.

VT 8. DÈS 3 ANS

CONTE EN SAC « UN PEU PERDU »

D'après l'album de Chris Haughton, T. Magnier, 2011. Conception et réalisation : Cœur de Line.

C'est l'histoire d'un bébé hibou tombé du nid, qui cherche sa maman avec l'aide d'un écureuil dégourdi... Un ours, un lapin, une grenouille... non ce n'est pas sa maman! Mais heureusement tout se termine bien autour d'un goûter bien mérité!

Le raconte-tapis est accompagné des albums suivants : Un peu perdu; Bonne nuit le monde; Chut on a un plan; Oh non Georges!







VT 48. DÈS 3 ANS

CONTE EN SAC « LA CHENILLE QUI FAISAIT DES TROUS »

D'après l'album d'Éric Carle, Mijade, 1996. Conception et réalisation : Cœur de Line.

Où l'on rencontre une petite chenille qui sort de son œuf, mange une pomme, deux poires, trois prunes, quatre fraises, cinq oranges, et puis tout un frigo! Pour grossir et se réfugier dans un cocon douillet. En sortira-t-il un papillon?

Le raconte-tapis est accompagné de l'album.

VT 30. DÈS 4 ANS

CONTE EN TISSU « LA MOUFLE »

D'après le conte traditionnel. Conception et réalisation : Ann Guérin.

Par une journée de grand froid,
Souris se promène et trouve une
moufle en laine rouge sur la neige.
Toute contente, elle se blottit à
l'intérieur. Puis arrivent d'autres
animaux qui voudraient bien, eux
aussi, profiter de l'aubaine!
Le raconte-tapis est accompagné
des albums suivants: Le bonnet
rouge / Brigitte Weninger; La
moufle / Diane Barbara; La moufle
/ Robert Giraud; La moufle /
Florence Desnouveaux; The mitten
/ Florence Desnouveaux.

VT 33. DÈS 4 ANS

CONTE EN TISSU « PETITE POULE ROUSSE »

D'après le conte traditionnel. Conception et réalisation : Ann Guérin.

C'est l'histoire de la petite poule rousse qui va faire son pain toute seule, personne ne veut l'aider, alors c'est toute seule qu'elle va le manger. Le raconte-tapis est accompagné des albums suivants : La petite poule rousse / Byron Barton; La petite poule rouge / Anne Fronsacq; Le petit poussin rouge / Tina Matthews; La petite poule rousse / Pierre Delye.

VT 82. DÈS 3 ANS

CONTE EN TISSU « LA GRENOUILLE À GRANDE BOUCHE »

D'après le conte de randonnée africain. Conception Laetitia Delpech « Fabrique-moi une histoire ».

« Bonjour, je suis la grenouille à grande bouche et je mange des mouches. Et toi que manges-tu? » La réponse de l'oiseau bleu est étonnante, celle de la souris rousse est amusante, mais la réponse du crocodile vert est tout simplement... effrayante! Le raconte-tapis est accompagné des albums suivants (différentes versions du conte) : La grenouille à grande bouche / Francine Vidal, illustrée par Élodie Nouhen; La grenouille à grande bouche / Sylvia Takken; La grenouille à grande bouche / Nathalie Diéterlé; La grenouille à grande bouche / Christina Dorner; La grenouille à grande bouche (pop-up) / Faulkner Keith: Grande Bouche / Antonin Louchard; Les deux grenouilles à grande bouche / Pierre Delye, illustrée par Cécile Hudrisier; L'éveil de la petite grenouille | Eline Snel.



VT 34. DÈS 1 AN

COMPTINE EN TISSU « GENTILLE ALOUETTE »

D'après la comptine traditionnelle. Conception et réalisation : Jacqueline Françon.

Un support original à accrocher sur le dos d'une chaise, qui permet d'accompagner la comptine et de parler des différentes parties du corps. Le support est accompagné des albums suivants : Alouette. gentille alouette / Julie Mercier; J'ai perdu la langue / Michael Escoffier; C'est la petite bête qui monte / Elsa Devernois; Le bouton / Thibaud Primard; Qui quoi quoi qui / Olivier Tallec; Savez-vous planter des choux / Christian Voltz; Les petits doigts qui dansent / Claire Zucchelli-Romer; Nous / Hector Dexet: Oh! les petits pieds / Maud Legrand; Petit nez / Emma Adbage; Les orteils n'ont pas de nom / Jean Leroy; Donner corps : deux par deux / Cécile Denis; Agathe / Pascal Teulade; Va-t'en grand monstre vert ! / Ed Emberley; Comment le loup m'a mangé / Jean-Michel Zurletti.

VT 31. DÈS 4 ANS

CONTE EN TISSU « BOUCLE D'OR »

D'après le conte traditionnel. Conception et réalisation : Ann Guérin.

Boucle d'or, une charmante petite fille, se balade dans les bois et arrive à la maison des trois ours. Sans y être invitée, elle rentre à l'intérieur et goûte la soupe des trois ours, essaye les fauteuils des trois ours, puis se couche dans leur lit. Quand la famille ours rentre chez elle...

Le raconte-tapis est accompagné des albums suivants : Boucle d'or et les trois ours / ill. Gerda Müller; Boucle d'ours / Stéphane Servant; Boucle d'or et les trois ours / Rascal; Boucle d'or au musée / Amel Khaldi-Bonnaud; Bou et les 3 zours / Elsa Valentin.

SUPPORTS AUTOUR D'UNE THÉMATIQUE

VT 89. 0-3 ANS

TABLIER « LES ANIMAUX DE LA FERME »

D'après l'album de François Delebecque. Conception et réalisation : Laetitia Delpech « Fabrique-moi une histoire ».

Le tablier est accompagné d'un jeu et des albums suivants : Les animaux de la ferme / François Delebecque; À la ferme : mon premier imagier photo / Nathalie Seroux; Hue Colette! / Catherine Louis; À la ferme / Marion Billet.

VT 37. 0-5 ANS

TABLIER À COMPTINES « À LA MER »

Conception et réalisation : Ann Guérin.

Ce tablier est prêté avec différents petits animaux de la mer en tissu. Le tablier est accompagné des albums suivants : À l'eau Trotro / Bénédicte Guettier; Au fil des flots / Isabelle Chatellard; Bateau sur l'eau / Martine Bourre; Bulle et Bob à la plage / Natalie Tual; Mer bleue / Robert Kalan; Petit poisson blanc et son papa / Guido Van Genechten; Le voyage de Loti / Janik Coat; Les petits poissons dans l'eau / Christine Destours.

VT 7. DÈS 3 ANS

TAPIS DE LECTURE « DANS LE JARDIN »

Conception et réalisation : Nourse.

Le tapis est accompagné des albums suivants : Bulle et Bob au jardin / Nathalie Tual; C'est un jardin / Hector Dexet; Dans mon jardin / Corinne Dreyfuss; L'herbier : arbres feuillus d'Europe / Emilie Vast; Dans le jardin / Irène Penazzi; Irène la graine / Benoît Charlat; Raymond rêve / Anne Crausaz; Regarde ! / Corinne Dreyfuss; Mon imagier du jardin / Nathalie Choux; Dans un jardin / Atak + 1 jeu : mémo des fleurs

VT 121. DÈS 2 ANS

TABLIER « PIQUE-NIQUE AU JARDIN »

Réalisé sous l'aimable direction de Laetitia Delpech par les stagiaires de la formation « Construire et animer un atelier collectif de création de supports en tissu autour du livre jeunesse ».

Le tablier est accompagné des albums suivants : La fourmi m'a piqué la main / Marion Billet; L'imagier des fleurs du jardin / Marie-Noëlle Horvath; Petite pousse / Sophie Vissière; Pipi dans l'herbe / Magali Bonniol; Le pique-nique parfait / Ciara Food; Une souris verte / Denis Cauquetoux; Vert Jardin / Clémence Sabbagh.



VT 6. DÈS 3 ANS

TAPIS DE LECTURE « GOURMANDISE »

Conception et réalisation : Nelly Bérard, « Nourse ».

Le tapis est accompagné des albums suivants : À table ! / Rebecca Hobb; La bonne bouillie / Coline Promeyrat; Bulle et Bob dans la cuisine / Nathalie Tual; C'est quand le goûter ? / Benoît Charlat; Cassandre la gourmande / Odile Bailloeul; Une cuillère pour... / Rascal; Le jardin des Minimiams / Alain Serres; Miam / Gay Wegerif; Orange pomme poire / Emily Gravett; Mon imagier des fruits / Nathalie Choux.

VT 64. DÈS 3 ANS

TAPIS DE LECTURE « JOUR ET NUIT »

Conception et réalisation : Nelly Bérard, « Nourse ».

Ce tapis peut être emprunté avec la sélection thématique « Dodos et doudous » (rubrique « sélections thématiques »). Le tapis est accompagné des albums suivants : Le matin quand le jour se lève / Anne Crausaz; Et le soir quand la nuit tombe / Anne Crausaz; Le livre de la nuit / Susanne Rotraut Berner; Bébés chouettes / Martin Waddel; Soleil de jour, lune de nuit / Elzbieta.

VT 79. DÈS 2 ANS

TAPIS DE LECTURE « L'ARBRE DES SAISONS »

Attention: matériel fragile et volumineux. Conception et réalisation: Laetitia Delpech « Fabrique-moi une histoire ».

Un tapis en 3D pour raconter et conter des histoires autour des saisons, de la nature et des arbres. Différents éléments sont fournis pour évoquer les saisons : un bonhomme de neige, des feuilles mortes, un nid, une coccinelle, des oiseaux, des œufs, des papillons, un hérisson, des escargots, des fleurs, des bourgeons... L'arbre central mesure 1,20 m de haut. Le tapis est accompagné d'une sélection d'albums : Au creux de mon arbre / Britta Treckentrup; À trois, on a moins froid / Elsa Devernois; L'imagier de l'hiver | Anne Bertier; L'air du printemps / Jo Witek; Printemps / Leo Lionni; Chapeau d'été / Jo Witek; Parapluie d'automne / Jo Witek; En 4 temps / Bernadette Gervais; Quelaue chose de merveilleux / Sun-Jae, Shin; Saisons / Katie Wilson; Victorine et les 12 mois de l'année / Ingrid Chabbert.



VT 23. DÈS 2 ANS

TAPIS DE LECTURE « À LA MONTAGNE »

Conception et réalisation : Ann Guérin.

Le tapis est accompagné des albums suivants : L'imagier de la montagne / François Delebecque; Petite marmotte a la bougeotte / Christian Jolibois; Là-haut dans la montagne / Agnès Chaumié; Ma petite montagne / Katrin Wiehle; L'omelette aux myrtilles / Charlotte Lemaire et d'une plaquette réalisée par Ann Guérin avec une histoire.

VT 91. 0-3 ANS

CONTE EN ÉVEIL « MA FORÊT »

Conception et réalisation : Cœur de Line.

Un support à suspendre ou à poser au sol.

Le support est accompagné des albums suivants choisis par la créatrice : Dans la forêt des drôles de bruits / Agnès Chaumié, Regarde dans la forêt / Emeri Hayashi, Qui se cache ici ? / Véronique Petit, Les bruits de la forêt / Sam Taplin, Les trésors cachés de la forêt (pop-up) / Jane Lawler, Dans la forêt lointaine (comptines et jeux de doigts) / collectif.



VT 80. DÈS 2 ANS

JUPE À HISTOIRES

Conception et réalisation : Laetitia Delpech « Fabrique-moi une histoire ».

Une jupe aux couleurs vives et vintage pour raconter des histoires autour du cirque, créer une animation contée, et s'amuser avec les 9 personnages (clowns, écuyère, Monsieur et Madame Loyal...).

La jupe est accompagnée d'une sélection d'albums : Famille acrobate / Anouck Boisrobert; Quel cirque / Judy Kaufmann; Après le cirque / Didier Lévy; Clown / Elzbieta; Hector et Rosa-Lune (Livre-CD) / Magali Le Huche; Le loup ne nous mangera pas / Emily Gravett; Quatre-saisons Circus / Laurence Gillot.

VT 92. 0-3 ANS

CONTE EN ÉVEIL « MES ÉMOTIONS »

Conception et réalisation : Cœur de Line.

Un support à suspendre ou à poser au sol.

Le support est accompagné des albums suivants choisis par la créatrice : Mes petites émotions / Daniel Roode; La couleur des émotions / Anna Llenas; Mes émotions / Libby Walden. Et d'accessoires : un bâton de pluie; un tuyau harmonique; une boîte à tonnerre.

VT 88. 2-4 ANS

« PARAPLUIE ANTI-SOUCIS »

Conception et réalisation : Laetitia Delpech « Fabrique-moi une histoire ».

Un parapluie coloré et décoré pour laisser libre cours à toutes les émotions, à éventuellement associer avec la VT22 Émotions.



VT 90. DÈS 3 ANS

TABLIER « HISTOIRES DE NOËL »

Conception et réalisation : Ann Guérin.

Le tablier est accompagné d'une plaquette proposée par la créatrice.

VT 141. DÈS 4 ANS

CONTE EN TISSU « LE PETIT CHAPERON ROUGE »

Conception et réalisation : Ninon Guérin.

Un livre tissu géant (160 cm x 32 cm) tout doux et tout en couleurs pour raconter les aventures du petit Chaperon rouge!

VT 142. DÈS 3 ANS

CONTE EN SAC « LE POMPON DU LAPIN »

D'après un conte des États-Unis, adapté de l'album éponyme de Praline Gay-Para. Conception et réalisation : Cœur de Line

Il y a très longtemps, lapins et écureuils se ressemblaient énormément : ils avaient une longue queue et de toutes petites oreilles. Une année de grand froid, le lapin a faim, très faim, et ne trouve rien à manger. Suivant les conseils de l'écureuil, il se sert de sa queue pour pêcher dans la rivière... qui gèle pendant la nuit! L'écureuil accourt pour le sauver... Le conte en sac est accompagné de l'album éponyme, édité chez Didier jeunesse.





JEUX

Le jeu comme objet culturel a aujourd'hui toute sa place en bibliothèque, au même titre que n'importe quelle collection.

Depuis septembre, l'emprunt des jeux évolue : en effet, la Bibliothèque municipale de Lyon lance sa collection mutualisée : 600 jeux de société, jeux géants et jouets seront désormais empruntables au titre, à l'instar de l'ensemble des documents de nos collections.



MODALITÉS DE RÉSERVATION ET D'EMPRUNT :

Vous avez la possibilité d'emprunter :

- 20 jeux « standards » pour 8 semaines (2 mois)
- 5 jeux géants pour 4 semaines

L'emprunt de jeux standards et de jeux géants est cumulable.

Nb : il n'est pas possible de prêter les jeux à vos abonné.e.s (individuels ou collectivités). Leur usage est limité à l'utilisation dans vos établissements.

Vous souhaitez organiser une animation, mais vous ne savez pas quels jeux emprunter?

Les membres de la coordination seront en mesure de proposer des sélections personnalisées : pour ce faire, il vous suffit de préciser dans votre mail la thématique développée, ou la tranche d'âge ciblée, ou encore le type de jeu ou de public...



CHOIX SUR PLACE:

• Un vendredi sur deux, de 10h à 12h, la coordination jeux de la BmL propose des permanences sur rendez-vous. Lors de celles-ci, vous pourrez bénéficier de conseils personnalisés et de tester les jeux avant leur emprunt.

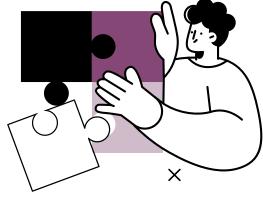
(Prise de rdv par mail : collmutjeux@bm-lyon.fr)

RÉSERVATION À DISTANCE:

Les jeux pourront également vous parvenir via la navette.

Pour cela rien de plus simple :

- Sélectionner les références de jeux sur le catalogue
- Envoyer la liste des jeux souhaités à l'adresse de la coordination : collmutjeux@bm-lyon.fr entre 4 et 2 semaines avant la date de navette où vous souhaitez réceptionner les jeux.



KAMISHITHÈQUE

Kamishibaï signifie littéralement : « théâtre de papier ». C'est une manière de conter d'origine japonaise, basée sur des images qui défilent dans un butaï.

Un kamishibaï est composé d'un ensemble de planches illustrées numérotées (entre 10 et 16 pour la plupart), racontant une histoire. Chaque planche met en scène un épisode du récit, le recto pour l'illustration, le verso réservé au texte lu ou conté plus librement avec ses propres mots par le narrateur. Les planches sont introduites dans la glissière latérale du butaï dans l'ordre de leur numérotation.

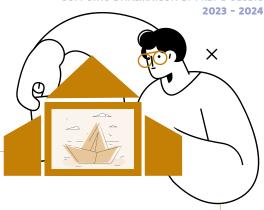
Le butaï est un castelet en bois à trois portes. Il permet de mettre en scène son kamishibaï.

Dans la continuité des usages et pratiques ancrés au sein du service mobile, la kamishithèque est pensée comme un fonds de référence dédié au kamishibaï et à la médiation. Elle comptabilise d'ores et déjà plus de 400 histoires en kamishibaï provenant de différents éditeurs (Lirabelle, Callicéphale, MK67, Mioum-Mioum, Grandir, Doshinsha...). Certaines histoires sont disponibles en différentes versions (anglaise, japonaise, allemande, espagnole, italienne...).

Un petit fonds d'histoires en A3 est disponible ainsi qu'un butaï de ce format.







TOP!

- un butaï rétroéclairé pour faciliter le racontage des histoires en papier découpé!
- Nous pouvons également **vous prêter des originaux d'illustration** d'u*ne Souris à Paris* et de l'*Épouvantail* de Barbara Martinez pour des médiations originales.

Vous pourrez ainsi emprunter des histoires kamishibaï à l'unité (5 maximum à la fois) et un butaï dans la mesure du possible, soit en les réservant comme n'importe quel autre document et en les faisant venir via la navette, ou lors d'une permanence de la kamishithèque.

Kamicyclettes

Cette année, 3 kamicyclettes ont été déployées sur le territoire de la Métropole, dans 3 bibliothèques volontaires pour les accueillir et les prêter (plus d'infos sur notre site).

Qu'est-ce qu'une kamicyclette ?

C'est un vélo électrique équipé d'un butaï qui permet d'aller raconter des histoires kamishibaï dans les parcs, jardins, écoles, marchés, à la manière des anciens gaïto kamishibaï au Japon.

Pourquoi et comment emprunter des kamicyclettes ?

- Vous permettre d'expérimenter un outil innovant au sein de votre établissement.
- Toucher de nouveaux publics hors-les murs (écoles, parcs, EHPAD...).

Le prêt est d'une durée de 3 semaines. Le transfert de la kamicyclette est sous la responsabilité de la bibliothèque emprunteuse (dans un véhicule ou en roulant avec). La responsabilité civile de la bibliothèque pourra être engagée en cas de perte, de vol ou de détérioration. Elle est prêtée avec un lot d'histoires et du matériel (casque de vélo, antivol, poncho de pluie, etc.)

MATÉRIEL

VT 51 et VT 74.

COIN LECTURE NOMADE

ATTENTION: MATÉRIEL LOURD ET

Un coin lecture nomade composé d'une tente, de matelas, de coussins et de peluches, idéal pour aménager un coin pour les tout-petits ou dans le cadre d'une animation hors les murs.

VT 35, VT 36 et VT 65.

BADGEUSES

Des badges, pour quoi faire?
Communiquer, animer un atelier à partir d'illustrations, d'écriture de slogans, de recherche d'images libres de droit ou patrimoniales, pour une inauguration...
Les pistes sont nombreuses!
Les valises « Badgeuse »
contiennent chacune une badgeuse, un cutter emporte-pièce et le matériel nécessaire pour créer 30 badges ou des magnets, ainsi que des déroulés d'ateliers possibles.

<u>VT 112.</u> ÉVEIL MUSICAL

Des boîtes à tonnerre, des bâtons de pluie, ou encore un kalimba... nous mettons à votre disposition un assortiment d'instruments adaptés pour permettre aux toutpetits de se familiariser avec la musique, ainsi qu'une sélection documentaire qui vous aidera à organiser vos séances d'éveil musical.

CONTENU DE LA VALISE :

- 9 boîtes à tonnerre,
- 9 bâtons de pluie,
- 9 petits tambours « Eduki »,
- 9 paires d'œufs,
- 1 arbre à grelots et 8 poignées
- grelots,
- 1 kalimba,
- 8 cloches accordées.

Si tu mets... / Chabbert Ingrid;
Boum!: Le grand imagier des
onomatopées / Paronuzzi; Fred,
Bruits / Bataille Marion; Le petit
chasseur de bruits / Poillevé
Sylvie; Oh! Un livre qui fait
des sons / Tullet Hervé; Salsa!
/ Manceau Édouard; Tralali,
la musique des petits bruits /
Chaud Benjamin; Zanimomusic
babies: 12 comptines bilingues et
sensorielles / Palombi Isabelle;
Zim bam boum / Stehr Frédéric;
Éveil musical: maternelle /
Matthys Agnès.

<u>v7 115.</u> BAR À TABLETTES

Avec le bar à tablettes, proposez dans votre bibliothèque iusqu'à 4 tablettes en libre accès! Composée de deux meubles (un à hauteur d'adulte et l'autre à hauteur d'enfant) montés sur roulettes, et d'une malle contenant tout le nécessaire pour fixer les tablettes sur des supports sécurisés, cette VT est un complément idéal à la VT 117 Flotte iPad pour valoriser les ressources en ligne, ou toute autre action de médiation nécessitant une mise à disposition de vos tablettes en mode fixe.

Note: cette VT ne contient pas de tablettes, mais uniquement les meubles et supports pour les mettre en espace. Pour l'emprunt de tablettes, voir la VT 117 Flotte iPad.

VT 145.

MATÉRIEL DE SONORISATION

Nous mettons à votre disposition du matériel de sonorisation simple d'utilisation, qui vous permettra d'organiser des concerts de petite forme dans votre établissement. Cette VT est composée d'un système de sonorisation portatif Yamaha Stagepas 400 BT (2 enceintes et une console), de deux pieds d'enceinte et d'un micro.

VT 84, VT 85 et VT 140.

VIDÉOPROJECTEURS

Des vidéoprojecteurs à focale réduite, dont un spécialement adapté au gaming (VT 140).

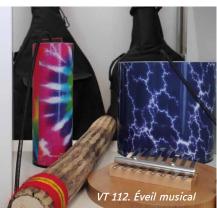
VT 86 et VT 87. GRANDS ÉCRANS

Deux grands écrans de projection mobiles. Hauteur de l'écran = 215 cm, longueur du socle = 210 cm, largeur du socle = 22 cm.

VT 57 et VT 81. 6-8 ANS BORNE MUNKI

Une borne à installer dans vos locaux, équipée de 2 casques, pour découvrir sur place l'application Munki .





SÉLECTIONS THÉMATIQUES

Elles sont composées de 10 à 15 ouvrages autour d'une thématique ou d'un auteur, sélectionnés en fonction des coups de cœur, de l'actualité éditoriale, ou encore de la programmation de la BmL.

VT 1. DÈS 3 ANS

LIVRES ÉTONNANTS

Une sélection de livres animés (pop-up, géant, leporello...) pour s'étonner et s'émerveiller :

Maman ? / Arthur Yorinks; Regarde dans la nuit / Catherine Jousselme; ABC 3D / Marion Bataille; Les robots n'aiment pas l'eau / Philippe Ug; À table! / Céline Monchoux : 2 Yeux ? / Lucie Félix; Le cube rouge / Janik Coat; Un petit bois mystérieux / Susumu Shingu; Bruit blanc / David A. Carter; Qu'est-ce que c'est ? / Cécile Boyer; Cache cache / David A. Carter; Quand ils ont su... / Malika Doray; Lunaparc en pyjamarama / Mickael Leblond; Le jour et la nuit, tout autour / Julie Safirstein; Le bateau de monsieur Zouglouglou / Coline Promeyrat; Le très grand Petit Poucet, un conte avec des décors et découpes / Charles Perrault, Clémentine Sourdais.

VT 2. DÈS 3 ANS

LIVRES ÉTONNANTS

Une sélection de livres animés (pop-up, géant, leporello...) pour s'étonner et s'émerveiller :

Mon arbre à secrets / Olivier Ka; Le livre à pois / David A. carter; Lutins des bois / Philippe Ug; Voir le jour / Emma Giuliani; Le petit Chaperon Rouge / Warja Lavater; Les aventures d'Alice au pays des Merveilles / Lewis Carroll; Pop-up zoo / Martine Perrin; Si le loup y était / Philippe Jalbert; Prendre & donner / Lucie Félix; Océano / Anouck Boisrobert; 600 pastilles noires / David A. Carter; Carré jaune / David A. Carter; Paris en pyjamarama / Mickael Leblond; Le



lion qui avait mauvaise haleine / Mimi Barthélémy; Roulé le loup! / Praline Gay-Para; Le machin / Stéphane Servant.

VT 3. DÈS 3 ANS

LIVRES ÉTONNANTS

Une sélection de livres animés (pop-up, géant, leporello...) pour s'étonner et s'émerveiller :

Ce livre-là / Malika Doray; Le jardin des papillons / Philippe Ug; Qui suis-je? / David A. Carter; Par-delà les nuages / Elmodie; Les trois petits cochons / Anne Montbarbon; Les dix droits du lecteur / Daniel Pennac; Du jaune au rouge / Katsumi Komagata; Les billes font la course | Frédérique Bertrand; Quand j'étais petit / Mario Ramos; De l'autre côté des étoiles / Philippe Ug; Au même instant sur la terre... / Clotilde Perrin; Carré jaune / David A. Carter; Alice racontée aux petits / Fanny Pageaud; Le lapin et le tigre / Christian Roux: La moufle / Florence Desnouveaux; Quel radis dis-donc! / Praline Gay-Para.

VT 50. 0-3 ANS

COMPTINES

Ah! les crocodiles / Julia Chausson: Promenons-nous dans les bois / Julia Chausson; Mon beau sapin / Mylène Rigaudie; Un éléphant qui se balançait... / Marianne Dubuc ; L'araignée Gipsy / Aurélie Guillerey; Les petits poissons dans l'eau | Christine Destours: Meunier tu dors... / Anne Letuffe; Un petit lapin se cache dans le jardin / Mathis; L'incroyable et véritable histoire de la souris verte l Coralie Saud; Une souris verte / Dedieu; Comptines pour mon bébé / Cécile Hudrisier; Oh! les mains 2 / Jacques Haurogné; Oh! zoo / Steve Waring; Promenonsnous dans les bois / Bénédicte Guettier; Les jeux chantés de mon bébé / Martine Bourre: 12 coussins à comptines + 1 dé en tissu.



VT 4. 0-5 ANS

MUSIQUE

Une sélection de comptines et de chansons pour les toutes petites oreilles :

Dans la forêt lointaine / Julia Chausson: Ah les crocodiles / Julia Chausson; Qui monte qui monte / Ingrid Chabbert; Alouette / Martine Bourre; Les premières comptines des p'tits lascars; Bébert l'escargot / Jean-François Dumont; Picoti picota / Antonin Louchard: L'incrovable et véritable histoire de la souris verte / Coralie Saudo: Je chante avec mon bébé / Agnès Chaumié; Et le petit dit / Jean Maubille; À pas de velours / Isabelle Chatellard: Délivrez-moi! Alex Sanders; Mon imagier de la musique / Anouk Ricard: Berceuses & balladines jazz / Céline Poggi: Les jeux chantés de mon bébé + une caisse de 25 instruments de musique.

WT 5. 6-10 ANS

Une sélection autour de l'orchestre et des instruments, classiques et du monde entier...

Alice & merveilles / Stéphanie Michaka; La contrebasse / Stéphane Henrich; Diapason / Laëtitia Devernay; Ernest et Célestine, musiciens des rues / Gabrielle Vincent; La flûte enchantée : racontée aux enfants / Jean-Pierre Kerloc'h: Le grand rendez-vous / Hubert Ben Kemoun; Les instruments d'Afrique / Dramane Dembélé; Les instruments du Brésil / Jean-Christophe Hoarau: Oh! un livre qui fait des sons / Hervé Tullet: L'orchestre: cherche et trouve autour du monde / Chloé Perarnau: Piccolo. Saxo et compagnie / Jean Broussolle; Les plus belles chansons et comptines de mon enfance : Tohu-bohu / Rémi Courgeon; Coink! / Lionel Le Néouanic; Musique du monde à la carte (1 livre - 2 cd - 40 cartes) / Patrick Kersalé + une caisse de 27 instruments de musique.

VT 10. DÈS 3 ANS

HISTOIRES DE LOUP

Des personnages de loups pour tous les goûts !

Le loup qui voulait être un mouton / Mario Ramos: Promenons-nous dans les bois / Julia Chausson: Bouh! / Francois Soutif; Les trois petits cochons / Xavier Deneux: Clic crac c'est le loup! / Jean Maubille; Demain je te mangerai / Cédric Ramadier; Le loup et la mésange / Muriel Bloch; Le loup: les sciences naturelles de Tatsu Nagata / Thierry Dedieu: C'est le plus malin / Mario Ramos ; Roulé le loup ! / Praline Gay-Para; Si le loup chantait: livre - cd / Philippe Jalbert: Qui dort ici? / Sabine de Greef; Y a un loup / Mathieu Maudet; Pas poli / Alex Sanders;

Au secours voilà le loup / Cédric Ramadier; Loulou à l'école des loups / Grégoire Solotareff + en bonus un chapeau tête de loup!

VT 12. DÈS 5 ANS

DANS L'ATELIER DE CHRISTIAN VOLTZ

Une sélection pour découvrir l'univers décalé, joyeux et recyclé de Christian Voltz :

Mon cahier d'activités nature (printemps-été); Chouette (chienne) de vie!; Loupé!; La mare aux aveux; À fond la gomme!; Le nid de Jean; Nous les hommes; Petit escargot; Quel bazar!; Sacré sandwich; Savez-vous planter les choux?; Heureux!.

VT 18. DÈS 2 ANS

LIVRES-JEUX

On joue ? / Hervé Tullet; Qui se cache ? / Anne Crahay; Cubes surprises / Yusuke Yonezu; Ferme / Surva Sajnani; Les lettres à toucher / Marie-Hélène Place: Imagier pour jouer / Pascale Estellon; Qui que quoi ? / Olivier Tallec; Ouvre-moi ta porte / Michaël Escoffier; Tu me vois? / Stéphanie Blake; Saute lapin / Claudia Rueda; Où se cache ma maison ? / Laurent Richard; Les billes font la course / Frédérique Bertrand; Mon premier mémo: couleurs / Vincent Mathy; Le livre des jouets de papier / Gérard Lo Monaco; Mais qui est là ? / Constanze Kitzing; Qui veut jouer avec moi? / Lawrence Cohen.

VT 29. DÈS 4 ANS

LIVRES-JEUX

On joue ? / Hervé Tullet; Mercredi / Anne Bertier; Trésors surprises / Gilbert Legrand; Le musée en pyjamarama / Frédérique Bertrand; Devinettes en petits morceaux / Chiara Armellini; À





quoi tu joues ? / Marie-Sabine
Roger; Les jeux en images /
Nathalie Parain; Animaux /
Jérémie Fischer; Jouer dehors
/ Laurent Moreau; Cachés dans
la mer / Peggy Nille; L'art en
bazar / Ursus Wehrli; Tous à vélo
/ Alison Farrell; Mon premier
mémo: couleurs / Vincent Mathy;
Imagier des jouets / François
Delebecque; Jouons ensemble
autrement / Catherine DumonteilKremer; Qu'est-ce que c'est ? /
Cécile Boyer

VT 46. DÈS 6 ANS

CONTES DÉTOURNÉS

Des contes détournés pour s'amuser!

Chapeau rond rouge / Geoffroy de Pennart; La clé sous la porte / Julia Chausson; Le petit chaperon vert / Grégoire Solotareff; Les contes palpitants des 7 ours nains / Emile Bravo; Une autre histoire / Anthony Browne; Cambouis / Geoffroy de Pennart; Arrête de bouder / Christophe Pernaudet; Il était 3 fois : Les trois petits cochons / Davide Cali; Et pourquoi? / Michel Van Zeveren; J'habite un loup / Jean-Marc Langue; Bou et les 3 zours / Elsa Valentin; Le grand sommeil / Yvan Pommaux: La fourmi et le loup / Jeanne Ashbé: Le code de la route / Mario Ramos; Anticontes de fées / Grégoire Solotareff; Quel cafouillage / Gianni Rodari + des accessoires en tissu : 3 petits cochons

VT 54. 0-3 ANS

DODOS ET DOUDOUS

Une sélection pour apprivoiser la nuit ou la sieste tout en douceur avec son doudou préféré!

Allez au nid! / Christine Roussey; Nos beaux doudous / Stéphane Servant: Une histoire à dormir la nuit / Uri Shulevitz; Au lit tout le monde / Audrey Poussier; Bonne nuit, Petit monstre vert / Ed Emberley: Tu ne dors pas petit ours ? / Martin Waddell; Dans le ciel, il y a... / Annette Tamarkin; Doudou / Benoît Charlat: Avant d'aller au lit / Brigitte Weninger; Bonne nuit, tout le monde!/ Komako Sakai; Bonne nuit, tout le monde! / Chris Haughton: Ouh! Il fait noir... / Jeanne Ashbé; C'est mon doudou / Laurence Bourgine: Bonne nuit petit kaki! Cécile Bergame; Bonne nuit bébé loup / Emiri Hayashi

VT 124. 3-6 ANS

MÊME PAS PEUR

Tous les ingrédients pour frissonner et surtout s'amuser! Une sélection à raconter à la lampe de poche une nuit d'orage...

Je suis terrible / Elise Gravel; Fantomelette / Charlotte Erlih; Qui dort ici ? / Sabine de Greef: Petits monstres / David Walliams; Le grand livre de la peur / Dedieu; Pierre et la sorcière / Gilles Bizouerne: L'abracadabrant catalogue des sorcières et des sorciers / Bernard Villiot; La maison hantée / Jan Pienkowski; Chhht! / Sally Grindley; Le livre qu'il ne faut pas ouvrir / Steve Patschke; Rue de la peur / Gilles Baum: La maison de Madame M / Clotilde Perrin; Monstres malades / Emmanuelle Houdart; Panique dans la forêt (livre-cd) / Tchéky Kario; *Mort-de-rire* (chansons) (livre-cd) / Pascal Parisot.





VALISES NUMÉRIQUES

JEU VIDÉO

Pratique culturelle incontournable, le jeu vidéo a aujourd'hui toute sa place en bibliothèque. Socialisant et attractif, c'est un outil très efficace pour conquérir de nouveaux publics. Il relève du champ des cultures populaires que les bibliothèques ont vocation à diffuser et à soutenir dans leur diversité.

Le Pôle Métropole vous propose tout le matériel nécessaire pour organiser tournois et animationsdécouvertes, ainsi qu'une offre de packs de consoles et de casques de réalité virtuelle pour une première approche de cet univers.

Et si votre bibliothèque souhaite investir d'avantage le champ des possibles en matière vidéoludique, le Pôle Métropole vous propose d'expérimenter le prêt de consoles et de cartouches de jeux directement à vos usagers, via son offre : « les jeux vidéo s'invitent chez vous » (voir page 8).

Enfin, expérience immersive, visuelle, sensorielle, souvent ludique, la réalité virtuelle (VR) se développe de plus en plus dans notre société et offre de nouvelles façons d'explorer des œuvres culturelles. Le Pôle Métropole vous donne, à vous et à vos usagers, l'opportunité d'expérimenter ces nouveaux supports en vous mettant à disposition des casques de VR.

Nous restons à votre service pour installer le matériel et vous le présenter si besoin.

Nous accompagnons tous vos projets et pouvons intervenir avec vous directement auprès du public de votre établissement.

VT 47. DÈS 12 ANS

CASQUE DE VR PS4

Tout vous est fourni dans cette valise thématique pour vivre l'expérience de la réalité virtuelle proposée par Playstation :

la Playstation 4 Pro et ses manettes (qui exploitent au mieux la VR), le PSVR et toutes ses connectiques, 2 Playstation Move, une caméra de détection, des jeux PSVR (liste ayant vocation à s'enrichir): Ace Combat 7, Eagle Flight, Ghost Giant, Moss, No Man's Sky Beyond, Tetris Effect...

VT 111. DÉCONSEILLÉ AUX MOINS DE 12 ANS

« VR OCULUS QUEST 2 »

Le casque de réalité virtuelle Oculus Quest 2 est autonome : il ne nécessite pas d'être raccordé à un ordinateur, des capteurs de mouvement ou autre console. Facile d'utilisation, il se prête parfaitement à un usage en médiathèque.

Des applications gratuites et payantes sont installées directement sur le casque, fourni avec des manettes et des piles rechargeables : Applications Occulus Quest 2 (liste ayant vocation à s'enrichir régulièrement : Beat Saber, National Geographic Explorer, Wander, Richie's Plank Experience, The CLimb 2, I Expect You To Die, Vader Immortal, Tilt Brush, Kingspray Graffiti, Unplugged Air Guitar...)

VT 39, VT 139. CONSOLE SWITCH

Nintendo Switch et tous ses accessoires et connectiques :





4 manettes (joy con), un support de charge, 2 manettes pro, des jeux + en option : un vidéoprojecteur à focale courte (VT 84 et VT 85), et un grand écran de projection (196 × 147 cm) (VT 86 et VT 87) et Mario Kart en réalité augmentée (VT 118).

Jeux Switch (liste variable selon la Switch et ayant vocation à s'enrichir régulièrement): Arms, Just Dance 2019, Kirby Star Allies, The Legend of Zelda, Lego City Undercover, Luigi's Mansion 3, MarioKart deluxe 8, Mario



Tennis Aces, Mario et Sonic aux Jeux Olympiques, Mario Party Superstars, Rayman Legends, Marvel Ultimate Alliance 3, Sonic Mania Plus, Overcooked 2, Ringfit Adventure, Snipperclips, Super Mario Maker 2, Super Mario Party, Super Smash Bros Ultimate, Super Bomberman R...

VT 118.

« MARIO KART EN **RÉALITÉ AUGMENTÉE »**

Imaginez votre bibliothèque transformée en un circuit semé de pièges propres à l'univers de Mario Kart : lave, peaux de bananes...

Découvrez à l'écran vos locaux sous un nouveau jour grâce à la réalité augmentée de Mario Kart Live: Home Circuit. Après avoir téléchargé gratuitement le jeu sur Switch ou en empruntant la console du Pôle Métropole (VT 39), tracez votre circuit dans la bibliothèque avec les 2 karts munis de caméras et les portiques fournis.

Ludique et créatif, ce jeu vous permettra de dynamiser vos animations sur Switch, mais aussi d'aborder des notions de réalité augmentée.







VT 119 et VT 120. DÈS 12 ANS

« LES JEUX VIDÉO **S'INVITENT CHEZ VOUS »**

Le Pôle Métropole vous propose d'expérimenter le prêt de consoles Switch et de cartouches de jeux directement à vos usagers, comme n'importe quel document.

Deux packs « prêts à prêter » sont mis à votre disposition pour 4 mois. Chaque pack comprend: un parc de 9 consoles (Switch et Switch Lite), plus de soixante jeux en cartouche, un meuble de présentation et tout le matériel pour vous accompagner dans le prêt.

VT 127.

CONSOLE PS5

Proposez des animations jeu vidéo en empruntant la console nouvelle génération Playstation 5.

Rejouez aux jeux de la PS4 grâce à la rétrocompatibilité et découvrez une sélection de nouveaux jeux exploitant pleinement les capacités techniques de la nouvelle console de Sony.

Tout le matériel nécessaire vous est fourni: 4 manettes sans fil, des blocs de chargement de batteries, caméra, jeux en boîte et dématérialisés.

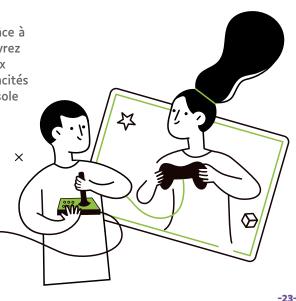
En option, empruntez un vidéoprojecteur à focale courte optimisé pour le jeu, et un écran de projection (voir page 18).

Jeux PS4 rétro compatibles et PS5 (liste ayant vocation à s'enrichir régulièrement) : FIFA, Hogwarts Legacy, Ratchet & Clank, Sackboy, Spider-man Miles Morales, Overcooked, Stray, Just Dance, Journey / Flow / Flower, Unravel 2, Crash Team racing, Gran Turismo.

VT 77. DÈS 6 ANS

MAKEY-MAKEY

Makey Makey est un kit électronique ludique qui permet de connecter des objets de la vie quotidienne à des programmes informatiques, en utilisant un circuit imprimé, des pinces crocodile et un câble USB.



ROBOTS ÉDUCATIFS

La robotique éducative est un environnement d'apprentissage ludique basé sur l'utilisation de robots et de composants électroniques pour améliorer des aptitudes et des compétences chez les enfants et les adolescents.

VT 52. DÈS 4 ANS

ROBOT CUBETTO

Cubetto est un (sympathique!) petit robot éducatif mobile en bois (petit cube de 30 cm environ de côté) qui permet de s'initier à la programmation dès 4 ans en s'amusant.

Il est prêté avec plusieurs tapis damier en tissu (1 m × 1 m) avec des cases sur lequel va évoluer le robot. Chaque tapis est illustré autour d'une thématique (ville, montagne, Égypte ancienne, dans l'espace...).

VT 60 et VT 83. DÈS 8 ANS

ROBOT OZOBOT

Ozobot Evo est un tout petit robot – la taille de votre pouce! – conçu pour l'apprentissage ludique de la robotique et de la programmation.

Il est capable de reconnaître les couleurs, de suivre une ligne, de détecter les obstacles...

Il embarque de nombreuses fonctionnalités : détecteurs infrarouges, capteurs optiques, LEDs, haut-parleur, et une connexion Bluetooth permettant







de communiquer avec Ozobot jusqu'à 9 m de distance.
Ozobot est programmable, très simplement, avec des feutres de différentes couleurs, le puzzle fourni dans la VT pour réaliser des parcours ou bien à l'aide d'une application iOS ou Android.

VT 61. DÈS 9 ANS

ROBOT THYMIO

Thymio est un petit robot plein d'atouts, facile à prendre en main et à manipuler grâce à sa petite taille (110 × 110 × 50 mm) et à son poids réduit.

Les enfants peuvent l'utiliser dès le début du primaire. Il possède de nombreux capteurs (microphone, récepteur infrarouge, température, proximité, accéléromètre 3 axes, capteurs au sol pour le suivi de lignes), actionneurs (moteurs, haut-parleurs, LEDs) et connecteurs (USB, carte mémoire). Il possède également un emplacement spécialement conçu pour y mettre un crayon ou un feutre et des ergots LEGO®.

VT 62. DÈS 8 ANS

ROBOT CUBELETS

Les Cubelets sont des cubes magnétiques permettant de réaliser un robot sans programmation et sans fil, à partir de 10 ans.

Le comportement du robot dépend de la manière dont sont assemblés les cubes entre eux. Une application iOS et Android permet de téléguider les Cubelets grâce aux chapeaux Bluetooth prévus à cet effet. Des adaptateurs permettent de les agrémenter de pièces LEGO®.

VT 66, VT 67 et VT 68.

LEGO®

Les Cubelets et les Thymio comportent des ergots, qui permettent de les agrémenter de pièces LEGO. Trois packs peuvent être empruntés complémentairement à ces robots (un maximum à la fois) : Créativité (VT 66), Décor (VT 67) et Machines (VT 68).

INDEX PAR TYPE DE SUPPORTS

ANIMATIONS CLÉ EN MAIN

VT 40 Escape Game ado-adulte / dès 13 ans

VT 44 Escape game jeunesse / 8-12 ans

VT 53 Dans l'atelier d'Hervé Tullet / dès 4 ans

VT 59 La naissance du cinéma / dès 8 ans

VT 70 Stagram'toi / dès 12 ans

VT 73 Initiation à l'EMI / dès 10 ans

VT 116 Malle Fabulala / 3-10 ans

VT 123 Échappetoires / dès 10 ans

PRÊT D'OBJETS

VT 113 Boîtes à histoires / dès 3 ans

VT 119 et VT 120 Les jeux vidéo s'invitent chez vous / dès 12 ans

VT 122 Empruntez un instrument de musique / dès 12 ans

VT 143 et VT 144 Capsules temporelles / dès 8 ans

HISTOIRES EN TISSU

VT 25 Raconte-tapis Le machin / dès 3 ans

VT 24 Raconte-tapis Loup / dès 3 ans

VT 26 Raconte-tapis La souris et le voleur / dès 5 ans

VT 71 Raconte-tapis Le petit hérisson partageur / dès 3 ans

VT 72 Raconte-tapis Chouette / dès 3 ans

VT 63 Raconte-tapis Contes à croquer / dès 4 ans

VT 9 Conte en sac Supercagoule / dès 3 ans

VT 8 Conte en sac Un peu perdu / dès 3 ans

VT 48 Conte en sac la chenille qui faisait des trous / dès 3 ans

VT 30 Conte en tissu La Moufle / dès 4 ans

VT 33 Raconte-tapis Petite Poule Rousse / dès 4 ans

VT 82 Raconte-tapis La grenouille à grande bouche / dès 3 ans

VT 34 Comptine en tissu Gentille Alouette / dès 1 an

VT 31 Raconte-tapis Boucle d'or / dès 4 ans

VT 89 Tablier les animaux de la ferme / 0-3 ans

VT 37 Tablier à comptines À la Mer / 0-5 ans

VT 7 Tapis de lecture Dans le jardin / dès 3 ans

VT 121 Tablier Pique-nique au jardin / dès 2 ans

VT 6 Tapis de lecture Gourmandise / dès 3 ans

VT 64 Tapis de lecture Jour et nuit / dès 3 ans

VT 79 Tapis de lecture L'arbre des saisons / dès 2 ans

VT 23 Tapis de lecture À la montagne / dès 2 ans

VT 91 Conte en éveil Ma forêt / 0-3 ans

VT 80 Jupe à histoires Cirque / dès 2 ans

VT 92 Conte en éveil Mes émotions / 0-3 ans

VT 88 Parapluie anti-soucis / 2-4 ans

VT 90 Tablier Histoires de Noël / dès 3 ans

VT 141 Conte en tissu Le petit Chaperon rouge / dès 4 ans (NOUVEAU)

VT 142 Conte en sac Le pompon du lapin / dès 3 ans (NOUVEAU)

KAMISHITHÈQUE

Sélection sur demande / dès 1 an

Kamicyclettes

MATÉRIEL

VT 51 et VT 74 Coin lecture nomade

VT 35 Badgeuse (diamètre 35 mm)

VT 36 Badgeuse (diamètre 42 mm)

VT 65 Badgeuse (diamètre 65 mm)

VT 112 Éveil musical

VT 115 Bar à tablettes

VT 145 Matériel de sonorisation

VT 84, VT 85 et VT 140 Vidéoprojecteurs

VT 86 et VT 87 Grands écrans

VT 57 et VT 81 Borne Munki / 6-8 ans

SÉLECTIONS THÉMATIQUES

VT 1 Livres étonnants / dès 3 ans

VT 2 Livres étonnants / dès 3 ans

VT 3 Livres étonnants / dès 3 ans

VT 50 Comptines / 0-3 ans

VT 4 Musique / de 0 à 5 ans

VT 5 Musique / 6-10 ans

VT 10 Histoires de loup / dès 3 ans

VT 12 Dans l'atelier de Christian Voltz / dès 5 ans

VT 18 Livres-jeux / dès 2 ans

VT 29 Livres-jeux / dès 4 ans

VT 46 Contes détournés / dès 6 ans

VT 54 Dodos et doudous / 0-3 ans

VT 124 Même pas peur / 3-6 ans

VALISES NUMÉRIQUES

VT 47 VR PS4 / dès 12 ans

VT 111 VR Oculus Quest 2 / dès 12 ans

VT 39, VT 139 Switch / tout public

VT 118 Mario Kart en réalité augmentée / tout public

VT 119 et VT 120 Les jeux vidéo s'invitent chez vous / dès 12 ans

VT 127 Console PS5

VT 77 Makey-Makey / dès 6 ans

VT 52 Robot Cubetto / dès 4 ans

VT 60 et VT 83 Robot Ozobot / dès 8 ans

VT 61 Robot Thymio / dès 9 ans

VT 62 Robot Cubelets / dès 8 ans

VT 66 LEGO® / dès 6 ans

VT 67 LEGO® / dès 6 ans

VT 68 LEGO® / dès 6 ans

M

INDEX DES VALISES PAR ÂGE

POUR LES TOUT-PETITS (0-3 ANS)

VT 51, VT 74 Coin lecture nomade

VT 50 Comptines / 0-3 ans

VT 54 Dodos et doudous / 0-3 ans

VT 89 Tablier Les animaux de la ferme / 0-3 ans

VT 88 Parapluie anti-soucis / dès 2 ans

VT 91 Conte en éveil Ma forêt / 0-3 ans

VT 92 Conte en éveil Mes émotions / 0-3 ans

VT 57 et VT 81 Borne Munki / 0-3 ans

VT 34 Comptine en tissu Gentille Alouette / dès 1 an

VT 79 Tapis de lecture L'arbre des saisons / dès 2 ans

VT 18 Livres-jeux / dès 2 ans

VT 80 Jupe à histoires Cirque / dès 2 ans

VT 37 Tablier à comptines À la Mer / 0-5 ans

VT 4 Musique / 0-5 ans

Kamishithèque Histoires kamishibaï / dès 1 an

VT 112 Éveil musical

VT 121 Tablier Pique-nique au jardin / dès 2 ans

POUR LES MATERNELLES

VT 112 Éveil musical

VT 80 Jupe à histoires Cirque / dès 2 ans

VT 90 Tablier Noël / dès 3 ans

VT 10 Histoires de loup / dès 3 ans

VT 142 Le pompon de lapin / dès 3 ans (NOUVEAU)

VT 18 Livres-jeux / dès 2 ans

VT 25 Raconte-tapis Le machin / dès 3 ans

VT 24 Raconte-tapis Loup / dès 3 ans

VT 82 Raconte-tapis La grenouille à grande bouche / dès 3 ans

VT 71 Raconte-tapis Le petit hérisson partageur / dès 3 ans

VT 72 Raconte-tapis Chouette / dès 3 ans

VT 7 Tapis de lecture Dans le jardin / dès 3 ans

VT 6 Tapis de lecture Gourmandise / dès 3 ans

VT 79 Tapis de lecture L'arbre des saisons / dès 2 ans

VT 23 Tapis À la montagne / dès 2 ans

VT 64 Tapis de lecture Jour & nuit / dès 3 ans

VT 9 Conte en sac Supercagoule / dès 3 ans

VT 8 Conte en sac Un peu perdu / dès 3 ans

VT 48 Conte en sac La chenille qui faisait des trous / dès 3 ans

VT 1 Livres étonnants / dès 3 ans

VT 2 Livres étonnants / dès 3 ans

VT 3 Livres étonnants / dès 3 ans

VT 141 Le petit chaperon rouge / dès 4 ans (NOUVEAU)

VT 113 Boîtes à Histoires sans onde et sans écran / dès 3 ans

VT 116 Malle Fabulala / 3-10 ans

VT 57 et VT 81 Borne Munki / 3-5 ans

VT 29 Livres-jeux / dès 4 ans

VT 49 Histoires en réalité augmentée / dès 4 ans

VT 52 Robot Cubetto / dès 4 ans

VT 53 Dans l'atelier d'Hervé Tullet / dès 4 ans

VT 63 Raconte-tapis Contes à croquer / dès 4 ans

VT 33 Raconte-tapis Petite Poule Rousse / dès 4 ans

VT 30 Conte en tissu La Moufle / dès 4 ans

VT 31 Raconte-tapis Boucle d'or / dès 4 ans

VT 26 Raconte-tapis La souris et le voleur / dès 5 ans

VT 5 Musique / dès 5 ans

VT 12 Dans l'atelier de Christian Voltz / dès 5 ans

Kamishithèque Histoires kamishibaï sélection sur simple demande

POUR LES PRIMAIRES

VT 57 et VT 81 Borne Munki / 6-8 ans

VT 77 Makey-Makey / dès 6 ans

VT 116 Malle Fabulala / 3-10 ans

VT 66 LEGO® / dès 6 ans

VT 67 LEGO® / dès 6 ans

VT 68 LEGO® / dès 6 ans

VT 44 Escape game jeunesse / 8-12 ans

VT 59 La naissance du cinéma / dès 8 ans

VT 60 et VT 83 Robot Ozobot / dès 8 ans

VT 62 Robot Cubelets / dès 8 ans

VT 61 Robot Thymio / dès 9 ans

VT 117 Flotte IPad Tout Public

VT 73 EMI / dès 10 ans

VT 143 et VT 144 Capsules temporelles / dès 8 ans

Kamishithèque Histoires kamishibaï sélection sur simple demande

ADO-ADULTES (DÈS 12 ANS)

VT 73 EMI / dès 10 ans

VT 70 Stagram'toi / dès 12 ans

VT 47 VR PS4 / dès 12 ans

VT 111 Oculus / dès 12 ans

VT 40 Escape Game ado-adulte / dès 13 ans

VT 39 et VT 139 Switch / tout public

VT 118 Mario Kart en réalité augmentée / tout public

VT 119 et VT 120 Jeux vidéo

VT 122 Prêt d'instruments

VT 35 Badgeuse (diamètre 35 mm) / tout public

VT 36 Badgeuse (diamètre 42 mm) / tout public

VT 65 Badgeuse (diamètre 65 mm) / tout public

VT 123 Échappetoires / dès 10 ans

VT 117 Flotte IPad / tout public

VT 115 Bar à tablettes

Kamishithèque Histoires kamishibaï sélection sur simple demande



NOTES

55

CONTACT



Pour tous contacts, renseignements ou suggestions, vous pouvez nous joindre par téléphone :

Najia Boulakhrif: 04 78 62 19 17 Orane Cointe: 06 64 89 80 75 Thomas Iglésis: 06 10 05 85 37 Florence Payan: 04 78 71 13 69 Lucie Plouy: 07 64 58 28 33 Nicolas Quereuil: 06 12 78 84 31 Camille Reymondon: 06 12 77 19 14



bml_metropole@bm-lyon.fr



http://polemetropole.bm-lyon.fr/materiel-d-animation

Le caractère typographique <u>Luciole</u> utilisé dans ce catalogue a été conçu spécifiquement pour les personnes malvoyantes. Ce projet est le fruit d'une collaboration entre le Centre Technique Régional pour la Déficience Visuelle et le studio typographies.fr. Il a bénéficié de l'appui du laboratoire DIPHE de l'Université Lumière Lyon 2.



LE PÔLE MÉTROPOLE

MÉTROPOLE

GRAND LYON