

# f 2022 - 2023 ormations et journées professionnelles

Service Métropolitain de la Lecture Publique

# Mode d'emploi

La Métropole de Lyon organise en lien étroit avec le pôle Métropole de la BML de Lyon des formations destinées à l'ensemble des personnels bénévoles ou salariés des bibliothèques relevant du pôle Métropole du service mobile de la BML.

## Coût

Les formations proposées à ce catalogue **sont gratuites** et entièrement financées par la Métropole de Lyon.

Les frais de déplacement et de repas sont à la charge des stagiaires :

- les salariés sont remboursés par leur collectivité
- les bénévoles agréés peuvent l'être si une délibération du conseil municipal a été prise en ce sens (cf. décret n° 2001-654 du 19 juillet 2001)



## Engagements du stagiaire

En cas d'empêchement, le stagiaire prévient au plus tôt pour qu'une personne sur liste d'attente puisse assister au stage.

**Les personnes retenues s'engagent à suivre l'ensemble de la formation en respectant les horaires définis.**

Une attestation de présence est remise au stagiaire à l'issue de la formation. Charge à lui de remettre ce document à son autorité de tutelle.

## Inscription

Le nombre d'inscription par stagiaire n'est pas limité.

Dans le cas d'un stage complet, la Métropole se réserve le droit de limiter le nombre de stagiaires d'une même structure.

Retrouvez l'ensemble des informations en ligne sur le site :

<https://polemetropole.bm-lyon.fr>

# Programmation 2022 - 2023

Thématique	Pages
Gestion de la bibliothèque	3, 14
Action culturelle	8, 10, 12, 13, 16
Connaissance des publics	4, 9, 19
Collections	5, 17
Numérique	7, 11, 15, 18
Journée réseau	6, 20

# Accueil des nouveaux arrivants et fondamentaux d'une bibliothèque aujourd'hui



## Présentation

Ces deux journées ont pour vocation de permettre aux nouvelles personnes du réseau, bénévoles comme salariés de disposer des bases pour mieux prendre en charge leur travail au sein de la bibliothèque, mieux comprendre les notions de lecture publique, ainsi que le rôle et les missions d'une bibliothèque aujourd'hui.

## Objectifs

- Connaître les missions d'une bibliothèque et du bibliothécaire
- S'approprier les bases de la culture professionnelle
- Connaître l'environnement professionnel des bibliothèques
- Cerner les notions de publics et non-publics
- Apprendre les bases d'un programme d'action culturelle réussi
- Découvrir les fondamentaux d'une gestion de collections
- Mieux connaître le rôle social des bibliothèques
- Connaître les principaux objectifs/leviers de l'animation et des actions hors les murs
- Découvrir des outils facilitant le travail

## Intervenants

[Équipe pôle Métropole](#) de la BML



Jeudi 29 et vendredi 30  
septembre 2022



Bibliothèque de  
Lyon Gerland

# Les ados et les univers transmédiaires



## Présentation

Les récits pour ados s'insèrent et se déploient dans des univers pluriels, transmédiaires, et se déclinent sur des supports de toutes sortes (livres, films, séries, jeux, etc.). Quelles sont les références à connaître ? Comment valoriser ces diverses formes d'objets culturels en médiathèque ? Quelles sont les clés pour dynamiser votre offre et vos médiations ?

## Objectifs

- Acquérir des repères dans les univers transmédiaires
- Se repérer dans l'offre éditoriale actuelle
- Préparer son projet



**Jeudi 6 et vendredi 7  
octobre 2022**

## Contenu

- Panorama des pratiques culturelles et numériques des adolescents
- Grands repères dans les séries, les auteurs et les actualités
- Conseils bibliographiques
- Pistes de médiation



## Intervenante

**Morgane Vasta**, animatrice, chercheuse spécialisée en littérature de jeunesse

Bibliothèque  
Lyon 6  
rue Bossuet

## Matinée "Photographes en Rhône-Alpes" - 13 octobre 2022

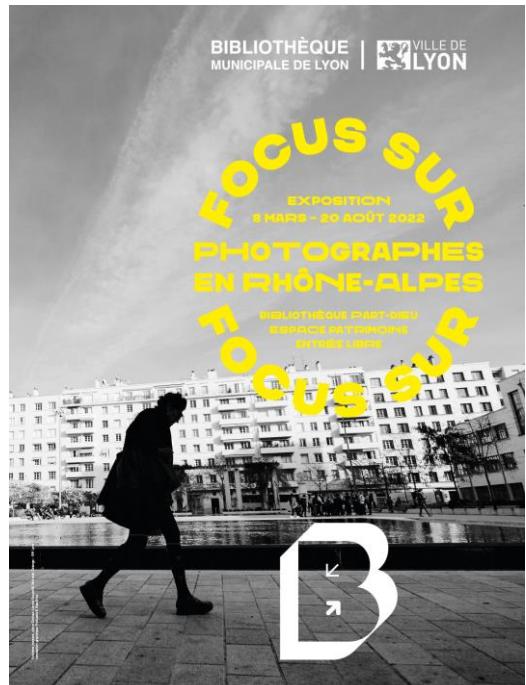
### Présentation

La base de données « Photographes en Rhône-Alpes » est une ressource dédiée à la constitution et la promotion des mémoires collectives de la Région Rhône-Alpes par la photographie.

Avec l'appui du service de la documentation régionale de la BML, l'objectif de cette matinée est de découvrir la richesse de cette ressource, les modalités de participation collaborative à cette collection. Des pistes d'exploitations et d'animations complémentaires possibles vous seront proposées afin de permettre à vos usagers de découvrir cette ressource et éventuellement y contribuer en valorisant leur patrimoine local.

### Intervenants

Le **département de la documentation** régionale de la Part Dieu



**Jeudi 13 octobre  
2022**



**Bibliothèque de  
la Part Dieu**



## Journée réseau

L'équipe du pôle Métropole propose une journée organisée autour de retours d'expériences inspirantes, de présentation des nouveaux services proposés et d'un showroom où seront exposées les nouvelles ressources que vous pourrez tester l'après-midi.

## Programme

**10h-12h30**

- Infos diverses de rentrée
- Présentation de nouvelles ressources
- Retours d'expériences :
- Focus sur des participations à des projets d'action culturelle soutenus par le service

**12h30-14h : Pause déjeuner**

**14-16h : show-room et test de nouveaux supports et matériels**

- Occulus,
- Boîtes à histoires,
- Consoles et jeu vidéo
- Nouvelles valises thématiques
- Tapis à histoires et autres supports en tissus
- Mallette Fabulala
- Histoires en réalité augmentée
- Malles escape game Polar

## Intervenants

**Équipe pôle Métropole** de la BML



**Jeudi 10 novembre 2022**



**Bibliothèque  
de la Part Dieu**

## Journée professionnelle : L'innovation ludique et pédagogique

Cette journée professionnelle est proposée par Fréquences École dans le cadre de l'évènement Super Demain.

Elle constitue un temps fort du festival, permettant à chacun et chacune de se saisir des dispositifs produits par l'association et ses partenaires. Ateliers, masterclass, rencontres, démos...

**Tous les formats permettent de se saisir des méthodes et enseignements de l'éducation aux médias numériques.**

### Programme de la journée

SUPERDEMAIN.FR  
I #SUPERDEMAIN21

**GRATUIT !**

ATELIERS CONFÉRENCES  
ROBOTS ESCAPE GAME  
RENCONTRES ET DISCUSSIONS  
EXPO JEUX VIDÉOS



Vendredi 25 novembre  
2022



Hôtel de la Métropole  
20 rue du Lac  
Lyon



© Bigpotatogames

## Le jeu en bibliothèque

### Objectifs

- Mieux connaître les enjeux de ce support pour mieux le proposer
- Comprendre le jeu et savoir transmettre ses règles
- Cerner les conditions de mise en place d'une séance de jeux de société en bibliothèque

### Contenu

- Découverte et analyse de jeux de société
- Critères de sélection des jeux
- Aménagement de l'espace
- Posture professionnelle pour accompagner les joueurs
- Atelier de transmission de la règle de jeu

### Intervenants

**Laurence DELAYE**, Responsable formation FM2J ou **Timothée ROUX**, Formateur

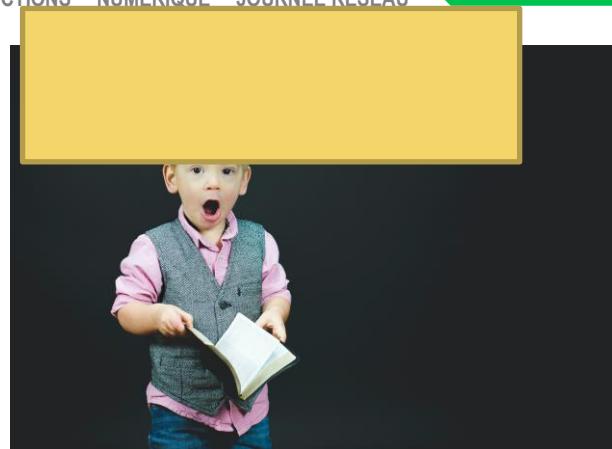


Mardi 6 décembre  
2022



Bibliothèque  
Lyon 6  
rue Bossuet

# Accueillir et accompagner dans le plaisir de lire des publics en difficulté avec la langue



© Ben White

## Objectifs

- Comprendre et appréhender les difficultés linguistiques.
- Facile A Lire (FAL), Facile A Lire et à Comprendre (FALC), quels objectifs ? Quelles différences ? Quelles complémentarités ? Quels liens avec les fonds DYS ?
- Comment susciter le plaisir du livre avec des personnes en difficulté avec la lecture



Mardi 13  
décembre 2022

## Intervenants

**Dominique GENTY**, formatrice et conseillère technique à "écrit69"



Bibliothèque de  
la Part Dieu



## Il était une fois le kamishibaï

### Contenu

#### Jour 1

Cette journée est l'occasion de découvrir cette technique d'animation mais aussi son histoire, sa pratique, de découvrir la richesse des collections existantes et de présenter de nombreux exemples de médiations autour de ce bel outil. Un temps de pratique sous forme d'ateliers de mises en situation par groupe est prévu l'après-midi.

#### Jour 2

Durant cette journée, les participants confectionneront et personnaliseront leur butaï fabriqué en carton plume et s'essayeront aux manipulations de ce petit théâtre au service de narrations.

### Intervenants

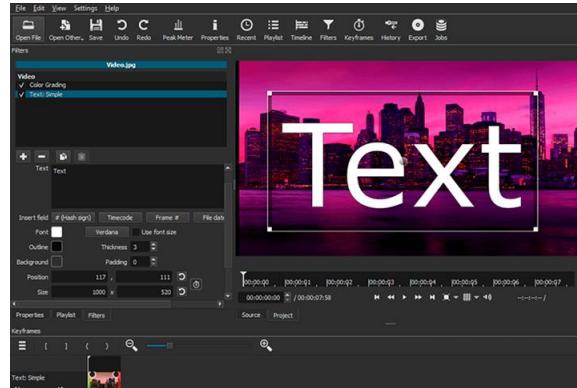
**Myriam Foucher** et **Camille Reymondon** du service pôle Métropole de la BML



Jeudi 12 et vendredi 13  
janvier 2023



Bibliothèque  
de la Part Dieu



## Initiation au montage vidéo avec Shotcut

### Contenu

Shotcut, logiciel libre et gratuit multiplateforme (Microsoft Windows, Linux et macOS) vous permettra de réaliser facilement des montages vidéo en lien avec des projets et des animations en bibliothèque.

Cet atelier vous permettra de découvrir ce logiciel et d'apprendre à l'utiliser.

### Intervenant

**Thomas Iglésis** du service pôle Métropole de la BML



Jeudi 26 janvier  
2023



Bibliothèque de  
Marcy l'Étoile

## Organiser et animer une rencontre d'auteur



© Sam McGhee

### Contenu

Apprendre à apprêhender l'œuvre d'un auteur que l'on s'apprête à recevoir.

Savoir le présenter au public.

Être en capacité de structurer un entretien et animer un dialogue entre plusieurs auteurs.

### Intervenante

**Danielle Maurel**, journaliste littéraire, modératrice pour de nombreuses manifestations et librairies de la région, animatrice des Rentrée des auteurs et de La Fabrique des écrivains pour Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, propose un atelier sur la modération des rencontres littéraires.



Jeudi 2  
février 2023



Hôtel de la Métropole  
20 rue du Lac  
Lyon

## Tabliers à histoires, raconte-tapis, tapis de lecture : les découvrir, les manipuler, mieux les utiliser



### Présentation

Les supports en tissu, composés de matières, couleurs et de formes attrayantes et variées, permettent d'aborder le livre avec une approche sensorielle, ludique et tactile.

### Contenu

Les axes suivants seront abordés lors de cette journée :

- raconter une histoire à l'aide d'un autre support que le livre papier,
- découvrir des techniques de manipulation des différents supports à histoires proposés par le Pôle Métropole
- construire une séance en direction d'un public de tout-petits autour d'un album ou d'une thématique
- élaborer une séance d'animation avec différents outils de médiation

### Intervenantes

**Camille Reymondon** et **Florence Payan** du Pôle Métropole de la BML



Jeudi 9 mars

2023



Bibliothèque de  
la Part Dieu

# Relooker sa bibliothèque de façon créative

## Présentation

- Savoir réaliser l'état des lieux de sa bibliothèque et oser engager un vrai relooking
- Connaître des techniques d'arts plastiques, vidéos et photo simples et peu onéreuses pour relooker signalétique, espaces, mobilier et décoration
- Oser la créativité et une approche sensible et humaine

## Contenu

- Visite-état des lieux de la bibliothèque : repérage des espaces extérieurs et intérieurs, de la signalétique, des rayonnages, des couleurs et des ambiances, de la lumière et de l'éclairage.
- Identification de la notion d'«esprit des lieux»
- Le relooking de la signalétique : réalisation de la signalétique des collections, des coups de cœur et nouveautés, de l'accueil : place à la couleur et au visuel ! La technique du sticker et du pochoir, utilisation de matériaux naturels
- Les Arts plastiques, pour redonner vie aux murs : implantation de fresques collectives à base de collages/pliages selon la technique du gabarit, de la peinture acrylique et poésie de papier
- Le relooking du mobilier : les techniques du sticker (formes, citations), du collage/plexiglass, marouflage pour redonner couleurs et ambiance à une banque d'accueil, un espace terne, des tables, des chaises...
- Le relooking de la décoration : les techniques du livre détourné et des installations créatives (bannières, voiles, pare-vues...) pour décorer les rayons, la banque de prêt, un escalier, un hall d'accueil, un espace...avec des objets originaux et sensibles.

## Intervenante

**Fabienne Aumont**, formatrice et artiste plasticienne



© Ben White



Jeudi 30 et vendredi 31

mars 2023



Bibliothèque de  
la Part Dieu

## Écrire pour le web



### Contenu

- Comprendre le comportement de lecture et connaître les usages des internautes
- Connaître les fondamentaux et les bonnes pratiques de l'écriture web
- Être capable de rédiger un contenu destiné à une consultation en ligne
- Compétence acquise
- Adapter son écriture aux spécificités du web et au référencement naturel

Cette formation vous permet de maîtriser les techniques d'écriture et les spécificités du web pour rédiger et adapter un contenu éditorial destiné à une consultation en ligne. Vous pourrez ainsi générer un trafic sur votre site Internet pour fidéliser les visiteurs et gagner de nouveaux utilisateurs. Des travaux pratiques sous forme d'exercices de rédaction et de réécriture de contenus vous seront proposés.

### Prérequis

Une bonne maîtrise des outils de bureautique dont la gestion des images et une pratique courante du web (savoir naviguer et rechercher sur internet)

### Intervenants

**Sabrina Guadagna**, service web-BML



Jeudi 13  
avril 2023



Bibliothèque de  
la Part Dieu

## Accueil de classe, et si on faisait autrement ?



### Contenu

Ce stage a pour vocation de mieux définir les objectifs d'un accueil de classe, d'interroger ses pratiques pour mieux se renouveler et renouveler les propositions faites aux enseignants.

### Objectifs

- Définir les objectifs d'un accueil de classe
- Comment se renouveler ?
- Fidéliser les enseignants

### Intervenante

**Sandrine Margaillan**, responsable de la médiathèque de Chatte (38 – Isère)



Lundi 24 et mardi 25

avril 2023



Bibliothèque de  
la Part Dieu

## Politique documentaire : le désherbage



### Contenu

Journée pour acquérir ou consolider vos connaissances en matière de gestion de collections et plus particulièrement de désherbage.

Des outils et des critères indispensables de suivi et de gestion de collections vous seront proposés afin d'intégrer des mécanismes pour effectuer cette opération de façon objective, tangible et professionnelle.

Des informations complémentaires seront communiquées en préparation de votre participation.



Jeudi 4  
mai 2023



Bibliothèque de  
Gerland

### Intervenante

**Coralie Laurent**, bibliothécaire



## Le jeu vidéo en bibliothèque

### Contenu

Ce stage vous permettra de mieux connaître le Jeu Vidéo, ses spécificités et savoir le mettre en scène en médiathèques pour le proposer à différents publics.

Après un panorama du jeu vidéo et de son univers, des ateliers pratiques vous permettront de tester des jeux pour en sortir des pistes de médiations et élaborer des propositions possibles en médiathèques.

### Intervenant

**Walid Hanna** -Responsable Art et Multimédia - Bibliothèques de Bordeaux



Jeudi 25 et vendredi 26

mai 2023



Bibliothèque  
L'échappée belle  
Rillieux

## Journée professionnelle sur le thème de l'accessibilité



### Programme en cours



Jeudi 1<sup>er</sup> juin  
2023



Bibliothèque  
de la Part Dieu

## Voyage découverte



### Présentation

Cette journée a pour objectif d'enrichir sa pratique professionnelle par la visite de bibliothèques de la région Auvergne Rhône-Alpes et la rencontre avec d'autres professionnels des bibliothèques. Une façon conviviale de découvrir des médiathèques récentes et inspirantes !

Un voyage pour nourrir sa pratique professionnelle, ouvrir son regard sur d'autres manières de concevoir son métier.

Une excursion à partager également avec les collègues de la Métropole lors d'une journée conviviale.

Trajet effectué en car affrété par la Métropole.



**Jeudi 29 juin  
2023**

### Programme en cours







## Inscription

Le nombre d'inscription par stagiaire n'est pas limité.

Dans le cas d'un stage complet, la Métropole se réserve le droit de limiter le nombre de stagiaires d'une même structure.

Retrouvez l'ensemble des informations en ligne sur le site :

<https://polemetropole.bm-lyon.fr>

## Contact

**Michèle DEMPURÉ**

04 26 83 94 79 - 06 35 57 29 30

[mdempure@grandlyon.com](mailto:mdempure@grandlyon.com)

**Inscription  
en ligne**