

Enregistrements d'annonces de fermeture de la bibliothèque par le public 2018 et 2019

Objectifs :	<ul style="list-style-type: none"> - Affirmer l'identité d'une bibliothèque participative, que le public s'approprie - Découvrir les techniques d'enregistrement du son - Valoriser le public
Public visé :	<ul style="list-style-type: none"> - Tous les publics, dont des élèves primo arrivants allophones (UPE2A)
Créneau :	<ul style="list-style-type: none"> - Un mercredi après-midi pour le tout public et jeudi après-midi avec la classe UPE2A.
Période/Date :	<ul style="list-style-type: none"> - Pour les annonces 2018 : <ul style="list-style-type: none"> En novembre 2017 pour la classe UPE2A : une séance en classe avec l'enseignante et une à la bibliothèque pour l'enregistrement Et en janvier 2018 pour le public de la bibliothèque - Pour les annonces 2019 : <ul style="list-style-type: none"> Deux mercredis de novembre 2018 (14 et 28)
Lieu :	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliothèque, salle d'animation
Animateur(s) :	<ul style="list-style-type: none"> - Fanny, Emilie
Partenaires :	<ul style="list-style-type: none"> - Classe UPE2A de l'école jules Verne Lyon 3.
Intervenant :	<ul style="list-style-type: none"> - Estelle Feuvrier « les dresseurs d'oreilles » - https://dresseurs-d-oreilles.wixsite.com/la-compagnie
Déroulé :	<ul style="list-style-type: none"> - Pour les annonces 2018 : <ul style="list-style-type: none"> Transmission des contraintes de textes à l'enseignante UPE2A pour que les élèves travaillent le texte en français et dans leur langue maternelle. Puis une séance d'enregistrement à la bibliothèque. Une séance d'écriture et d'enregistrement en one shot pour le public de la bibliothèque, possibilité de parler en deux langues si c'est possible. - Pour les annonces 2019 : <ul style="list-style-type: none"> Atelier d'écriture avec Estelle Feuvrier : « à la manière de.... » en 2h Puis une deuxième séance d'enregistrement 15 jours après. Après les séances temps de traitement du son avec Audacity.
Matériel :	<ul style="list-style-type: none"> - Pieds de micro ; micro, racks, table de mixage, 2 suspensions, ordi portable, cable rca mini jack, VP,enceintes, 2/3 casques - Papier, stylos, Paperboard
Budget :	<ul style="list-style-type: none"> - 80€ pour l'intervenante

